

**Министерство образования и науки РФ  
Казанский (Приволжский) федеральный университет  
Институт психологии и образования**

**И.Ф. Яруллин**

**Теоретическая педагогика**

**Конспект лекций**

**Казань – 2014**

**Яруллин И.Ф.** Теоретическая педагогика: Конспект лекций / И.Ф. Яруллин; Казанский (Приволжский) федеральный университет. – Казань, 2014. – 83 с.

#### Аннотация

Предлагаемые лекции представляют собой компактный очерк по теории педагогики. Приведены основные этапы становления и новейших достижений педагогики, о структуре мирового образовательного пространства, о разнообразии форм и направлений современной педагогической деятельности. Значительное место в лекциях отведено анализу трудных педагогических ситуаций. Этот раздел педагогики поможет будущему профессионалу научиться активно, использовать их воспитательный и обучающий потенциал, применять на практике современные педагогические знания. Подготовленный материал можно изучать самостоятельно, выполняя предлагаемые задания и проводя самоконтроль усвоения материала.

Электронная версия курса находится URL: <http://bars.kpfu.ru/course/view.php?id=1753>

Принято на заседании кафедры педагогики

Протокол № 7 от 26.02.2014

© Казанский федеральный университет

© Яруллин И.Ф.

**Направление подготовки:** 050100.62: «Педагогическое образование»: «Химия» (бакалавриат, 2 курс, 3 семестр, очное обучение)

**Дисциплина:** «Теоретическая педагогика»

**Количество часов:** Количество часов: **108** (в т.ч.: **16** ч. – лекции, **20** ч. – практические занятия, **72** ч. – самостоятельная работа); форма контроля – **экзамен**

**Темы:** 1. Предметно-проблемное поле педагогики. 2. Методология и методы педагогических исследований. 3. Воспитание как педагогический процесс. 4. Теория воспитания. 5. Современные теории обучения. 6. Теории целостного педагогического процесса. 7. Сущность педагогических технологий. 8. Авторские технологии обучения.

**Ключевые слова:** педагогическая методология, целостный педагогический процесс, обучение, воспитание, образование, современные педагогические технологии.

**Дата начала использования:** 1 сентября 2014 г.

**Авторы-составители:** Яруллин Ильнар Фагимович, старший преподаватель кафедры методологии обучения и воспитания Института психологии и образования КФУ, кандидат педагогических наук.

## Оглавление

Тема 1. Предметно-проблемное поле педагогики .....	6
1.1. Педагогика как наука. Объект, предмет, функции и задачи педагогики .....	6
1.2. Связь педагогики с другими науками .....	7
1.3. Структура педагогической науки .....	9
1.4. Категориально-понятийный аппарат современной педагогики .....	12
1.5. Вопросы для самоконтроля .....	13
1.6. Задания для практики .....	13
1.5. Глоссарий по теме 1 .....	19
1.6. Используемые информационные ресурсы .....	19
Тема 2. Методология и методы педагогических исследований .....	20
2.1. Методология и ее функции. Уровни методологических знаний .....	20
2.2. Организация педагогического исследования .....	21
2.3. Система методов и методика педагогического исследования .....	22
2.4. Вопросы для самоконтроля .....	25
2.5. Задания для практики .....	25
2.6. Глоссарий по теме 2 .....	25
2.7. Используемые информационные ресурсы .....	26
Тема 3. Воспитание как педагогический процесс .....	27
3.1. Процесс воспитания как педагогическое явление, его теоретико-методологические основы .....	27
3.2. Цели воспитания в педагогике .....	28
3.3. Воспитание как процесс общечеловеческих ценностей и развития личности .....	30
3.4. Вопросы для самоконтроля .....	30
3.5. Задания для практики .....	31
3.6. Глоссарий по теме 3 .....	31
Тема 4. Теория воспитания .....	33
4.1. Закономерности и принципы гуманистического воспитания .....	33
4.2. Методы воспитания и их характеристика .....	34
4.3. Коллектив как объект и субъект воспитания .....	35
4.4. Современные теории воспитания .....	37
4.5. Вопросы для самоконтроля .....	38
4.6. Задания для практики .....	38
4.7. Глоссарий по теме 4 .....	38
4.8. Используемые информационные ресурсы .....	39
Тема 5. Современные теории обучения .....	41
5.1. Возникновение и развитие классических обучающих систем: догматической, объяснительно-иллюстративной .....	41
5.2. Современные дидактические концепции: развивающее обучение, личностно ориентированное обучение, проблемное обучение, программированное обучение .....	43
5.3. Концепции дифференциации и индивидуализации обучения .....	45
5.4. Вопросы для самоконтроля .....	46
5.5. Задания для практики .....	47
5.6. Глоссарий по теме 5 .....	47
5.7. Используемые информационные ресурсы .....	49
Тема 6. Теории целостного педагогического процесса .....	50
6.1. Сущность целостного педагогического процесса: характеристика и функции .....	50
6.2. Педагогическая система в представлении целостного педагогического процесса .....	54

6.3. Организация и развитие целостного педагогического процесса .....	54
6.4. Вопросы для самоконтроля.....	55
6.5. Задания для практики .....	56
6.5. Глоссарий по теме 6.....	56
6.6. Используемые информационные ресурсы.....	56
Тема 7. Сущность педагогических технологий .....	58
7.1. Историческое начало педагогической технологии.....	58
7.2. Значение современных педагогических технологий.....	60
7.3. Позиции современной технологии.....	62
7.4. Виды современных педагогических технологий.....	63
7.5. Анализ обобщенных педагогических технологий.....	63
7.6. Вопросы для самоконтроля.....	66
7.7. Задания для практики .....	66
7.8. Глоссарий по теме 7.....	66
7.9. Используемые информационные ресурсы.....	67
Тема 8. Авторские технологии обучения .....	68
8.1. Педагогические технологии авторских школ .....	68
8.2. Краткое описание авторских технологий.....	69
8.3. Вопросы для самоконтроля.....	82
8.4. Задания для практики .....	82
8.5. Глоссарий по теме 8.....	82
8.6. Используемые информационные ресурсы.....	82

## Тема 1. Предметно-проблемное поле педагогики

**Аннотация.** Данная тема раскрывает общую характеристику педагогики. Рассматривается связь педагогики с другими науками.

**Ключевые слова.** Связь педагогики, функции, структура.

**Методические рекомендации по изучению темы.**

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе «Лекция» имеются общие представления по теме;
- После прохождения предыдущей части, надо выполнить задание «Эссе» и подготовить вопросы по тексту;
- И напоследок есть раздел Обсуждений, где вы можете обсудить разные интересные факты, рассказать о чем-то новом, или же просто спрашивать то, чего не поняли.

### 1.1. Педагогика как наука.

#### Объект, предмет, функции и задачи педагогики

Педагогическое знание относится к числу древнейших. Оно зародилось вместе с человеческим обществом, когда появилась потребность передавать новым поколениям с трудом добываемый опыт выживания. Педагогические знания фиксировались в житейских нормах – верованиях, требованиях. Затем постепенно сложились традиции, предания, обычаи, которые отражали опыт, необходимый для передачи молодежи. Веками процесс передачи опыта протекал "сам собой", не нуждаясь в специальном изучении.

Педагогическая практика и педагогическая мысль продолжают развиваться и дальше, однако до XVII в. педагогическое знание по-прежнему входит в состав философии. Как особую науку педагогику впервые выделил из системы философских знаний **Фрэнсис Бэкон**, а основоположником научной педагогики считается **Ян Амос Коменский**, сформулировавший первые законы обучения и воспитания в знаменитом труде «Великая дидактика» (1632).

В любой науке принято различать её объект (область существующей действительности, которую исследует данная наука) и предмет (способ видения объекта, позволяющий сосредоточиться на изучении именно тех аспектов объекта, которые существенны для данной науки). В.А. Сластенин даёт следующие определения объекта и предмета педагогики.

**Объект педагогики** – явления действительности, которые определяют развитие человеческого индивида в его взаимодействии с обществом.

**Предмет педагогики** – образование как реальный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах (например: в семье, в образовательных и культурно-воспитательных учреждениях).

Основываясь на сущности предмета педагогики, В.А. Сластенин определяет педагогику следующим образом: **педагогика – это наука, изучающая сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития педагогического процесса как фактора и средства развития человека в течение всех периодов его жизни.**

Это определение раскрывает особенности современной педагогики, которая изучает образования не только детей, как это было в начале формирования педагогических знаний (педагогика с древнегреческого буквально переводится как "ведение ребёнка", "детовожделение"), но и взрослых.

Педагогический (образовательный) процесс включает в себя воспитание и обучение. Поэтому часто педагогика определяется более кратко: как **наука о воспитании и обучении человека.**

## 1.2. Связь педагогики с другими науками

Педагогика не может успешно развиваться изолированно от других наук о человеке.

Педагогика влияет на развитие всех наук, способствуя совершенствованию образовательного процесса, посредством которого...

- новым поколениям передаются накопленные человечеством научные знания;
- подготавливаются специалисты для научно-исследовательской деятельности.

Пожалуй, самый очевидный пример взаимосвязи педагогики со всеми науками – это методики преподавания разнообразных учебных дисциплин. Чтобы спланировать учебный процесс по конкретной дисциплине, нужно изучить её особенности, педагогически адаптировать научные знания (приспособить их для наилучшего усвоения), разработать процесс взаимодействия преподавателя с обучающимися, выстроить систему педагогических способов и средств.

Педагогика испытывает влияние других наук, заимствуя из них знания о человеке и обществе, способы научного познания, приспособивая к своим нуждам научные подходы и теории, разработанные другими науками.

Примеры связи педагогики с другими науками представлены на рис. 1.2.

## Примеры использования в педагогике достижений различных наук



Рис. 1.2. Примеры использования в педагогике достижений различных наук

Благодаря связи педагогики с **психологией** становится возможным учёт психологических особенностей обучающихся. Можно сказать, что психологические знания о ребенке служат основой для педагогического процесса. Без знания о психических процессах, об основных этапах становления личности невозможно эффективно управлять деятельностью ученика, его гармоничным развитием. Пока у педагогики было недостаточно собственного научного опыта, она использовала в качестве теории психологию. И сегодня в педагогической деятельности находят применение психологические методики, тесты, анкеты.

Эти две науки тесно переплетаются друг с другом. О наличии взаимосвязи педагогики и психологии говорят их общие базовые понятия, например, такие, как личность, развитие, взаимодействие, активно используемые обеими науками (конечно, эти термины в педагогике и психологии наполнены несколько разным смыслом).



Тесная связь существует у педагогики с **философией**, ведь педагогическое знание, долгое время являлось частью философских наук. Роль философских знаний в педагогике так велика, что изучению связей педагогики с философией посвящён целый раздел педагогической науки: философия образования.

Конечно, наиболее тесны и многогранны связи педагогики с гуманитарными науками и другими науками о человеке (естественными, социальными). Так, педагогика связана с **этикой** и **эстетикой**.

Необходимость учитывать в педагогическом процессе физиологические особенности обучающихся разного возраста (например, при определении учебной нагрузки или оптимальных гигиенических условий) требует взаимодействия педагогики с **физиологией** и **гигиеной** человека.

Создание особых условий для обучающихся с отклонениями в здоровье и физическом развитии возможно лишь при реализации связи педагогики с **медициной**.

Определение экономических и социальных потребностей и ресурсов при проектировании развития образования обусловило связи педагогики с **экономикой**, **демографией** и **социологией**.

Под влиянием **антропологии** (науки о происхождении и эволюции человека) сформировалась педагогическая антропология – наука, объединяющая знания разных наук о человеке как развивающемся субъекте и объекте воспитания.

Наряду с науками о человеке и обществе, педагогика устанавливает связи с точными науками, используя математические вычисления для повышения эффективности педагогических изменений.

Обогащению педагогики способствуют также связи со сравнительно новыми науками: **кибернетикой** **эргономикой** и др.

### **1.3. Структура педагогической науки**

В развитии любой науки можно выделить три этапа.

На **первом этапе** происходит накопление знаний и опыта их практического применения. Научное знание расширяется, пополняясь новыми установленными фактами. Однако структура науки ещё не определена, не выработана методология научного исследования, не выявлены ключевые связи между установленными фактами. Потому научное знание со временем становится громоздким, неудобным для практического применения, достоверные сведения в нём соседствуют с ошибочными умозаключениями.

**Второй этап** связан с выявлением закономерностей, формулированием общих законов, принципов, с разработкой научной методологии. Знание общих законов, которым

подчиняются исследуемые явления и процессы, позволяет «свёртывать» научное знание, делает науку доступней для понимания и многократно увеличивает возможности её прикладного применения.

**Третий этап** характеризуется появлением внутри науки отраслей, слиянием их со смежными отраслями других наук или вычленением из неё самостоятельных наук. Это происходит, когда накоплен огромный объём научного знания и свидетельствует о том, научное знание уже не помещается в ранее установленных рамках данной науки.

Современная педагогика находится на третьем этапе своего развития. Сегодня она фактически представляет систему педагогических наук, объединённую общим предметом исследования.

**Структура педагогической науки** представлена на рис. 1.3.



Рис. 1.3. Структура педагогической науки

Прокомментируем изображённую на схеме структуру педагогической науки.

**Общая педагогика** исследует основные закономерности педагогического процесса и является основой для разработки всех педагогических наук и отраслей педагогического знания. В структуре общей педагогики выделяются...

- *общие основы педагогики* (к ним относятся общие закономерности педагогического процесса, базовые педагогические теории, методология педагогической деятельности и педагогического исследования);

- *дидактика (теория обучения);*

- *теория воспитания;*

- *школоведение* (теория управления школой, организации деятельности педагогического коллектива).

**История педагогики** изучает развитие педагогических идей, теорий и систем образования.

**Философия образования** занимается изучением роли философских концепций, необходимых для понимания сущности педагогического процесса, определяет идеологию образования, анализирует основные подходы к определению целей обучения и воспитания и путей их реализации.

**Возрастная педагогика** исследует особенности развития человека различного возраста. В этом разделе выделяются...

- *преддошкольная педагогика*;

- *дошкольная педагогика*;

- *школьная педагогика*;

- *андрогогика* (рассматривает вопросы обучения взрослых);

- *геронтогика* – педагогика старости (в пожилом возрасте также приходится приобретать новые знания и умения – и не только те, которые связаны с поддержанием собственной жизнеспособности; например, в последние годы пожилые люди стали активно осваивать пользование компьютером и интернетом).

**Профессиональная педагогика** исследует проблемы профессионального образования. В свою очередь, она подразделяется по двум основаниям.

1. По уровню, ступени профессионального образования:

- *педагогика начального профессионального образования* (НПО);

- *педагогика среднего профессионального образования* (СПО);

- *педагогика высшей школы* или педагогика высшего профессионального образования (ВПО);

- *педагогика труда*, изучающая особенности образования работающих людей (повышение квалификации, переподготовка, обучение в трудовом коллективе).

2. По отрасли, для которой ведётся подготовка специалистов. Совокупность отраслевых подразделов часто рассматривают как самостоятельный раздел: **отраслевую педагогику**. Отраслевая педагогика включает в себя *инженерную, спортивную, юридическую, военную* и другие.

**Социальная педагогика** разрабатывает проблемы влияния общества на формирование и развитие личности. К ней относятся следующие отрасли:

- *семейная педагогика*, занимающаяся вопросами воспитания в семье;

- *педагогика трудовых коллективов*;

- *пенитенциарная (исправительная) педагогика*, в круг проблем которой входят проблемы воспитания и перевоспитания лиц, нарушивших закон, содержащихся в пенитенциарных (исправительных) учреждениях.

**Коррекционная (специальная) педагогика** изучает обучение и воспитание детей с физическими и психофизиологическими отклонениями в развитии. В её структуре традиционно выделяются...

- *дефектология* (изучает вопросы обучения и воспитания детей с задержками в психическом развитии);

- *логопедия* или *логопедагогика* (исправление дефектов речи);

- *сурдопедагогика* (образование глухих и слабослышащих);

- *тифлопедагогика* (образование слабовидящих и незрячих детей);

- *олигофренопедагогика* (образование умственно отсталых).

**Этнопедагогика** исследует опыт народного воспитания.

**Сравнительная педагогика** изучает образования в различных странах мира, сравнивает его и выделяет его содержательные и организационные особенности.

**Частные (предметные) методики** занимаются вопросами преподавания отдельных учебных дисциплин.

Итак, современная педагогика имеет разветвлённую структуру, обусловленную большим объёмом накопленных знаний и разнообразием связей с другими науками, с различными потребностями человека и общества.

#### **1.4. Категориально-понятийный аппарат современной педагогики**

В любой науке среди множества понятий можно выделить наиболее существенные – те, которые одинаково определяются в любой её отрасли, без которых невозможно обойтись, описывая её предмет, и которые соответствуют её базовым процессам и явлениям. Они называются **категориями** и составляют **категориально-понятийный аппарат** данной науки.

**Категории педагогики** – это понятия, определяющие главные явления и процессы, изучаемые педагогической наукой.

Эти категории очень сложны, а потому и само их толкование в педагогической науке неоднозначно.

Перечень категорий педагогики также не является общепринятым, поскольку...

- все научно-педагогические понятия, так или иначе, связаны между собой, вследствие чего не общепринята та граница, которая отделила бы категориальные понятия от всех прочих;

- многие базовые педагогические понятия активно используются и другими науками о человеке и обществе, вопрос отнесения их к «чисто педагогическим» не имеет общепризнанного ответа.

Среди учёных не вызывает сомнения необходимость отнесение к категориям педагогики следующих понятий: **обучение, воспитание, образование.**

Определим сущность этих понятий.

**Воспитание** – 1) воздействие общества на личность; 2) социальный процесс передачи исторического и культурного опыта от поколения к поколению; 3) процесс специально организованного взаимодействия педагогов и воспитанников по реализации воспитательных целей и задач, отражающих основные требования общества.

**Обучение** – совместная целенаправленная деятельность учителя и учащихся, в ходе которой ученики приобретают научные знания и практический опыт их применения.

**Образование** – 1) процесс, объединяющий воспитание и обучение человека; 2) результат этого процесса; 3) сложная система взаимодействий людей и материальных средств, обеспечивающая обучение, воспитание и развитие личности; 4) ценность, созданная человечеством для развития человека и общества.

Приведённые примеры – лишь часть разнообразных связей, формирующих структуру категориально-понятийного аппарата. Можно проследить связи между любыми категориями и убедиться в том, что **категориально-понятийный аппарат педагогики** – это не просто совокупность категорий, а их целостное единство, система взаимодействующих между собой компонентов.

### 1.5. Вопросы для самоконтроля

1. Определите предмет педагогики для науки и раскройте важнейшие общие объективные законы воспитания как общественного явления.

2. На какие принципы следует опираться в организации научно-педагогических исследований?

### 1.6. Задания для практики

Назовите и раскройте суть основных методов научно-педагогического исследования.

#### Методические рекомендации по написанию эссе

##### Введение

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М. Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со

свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер. Эссе студента – это самостоятельная письменная работа **на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем)**. Цель эссе состоит в **развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей**. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

#### **Тема эссе**

Тема не должна инициировать изложение лишь определений понятий, ее цель – побуждать к размышлению. Тема эссе должна содержать в себе вопрос, проблему, мотивировать на размышление.

#### **Построение эссе**

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

#### **Структура эссе:**

##### **Титульный лист**

**Введение** – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически; На этом этапе очень важно правильно

**сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.** При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

**Основная часть** – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию / анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: Причина – следствие, общее – особенное, форма – содержание, часть – целое, Постоянство – изменчивость. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный (и для большинства – совершенно необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

**Заключение** – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе

элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

### **Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе**

Доказательство – это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация – это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь. Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения. **Тезис** – это положение (суждение), которое требуется доказать. **Аргументы** – это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. **Вывод** – это мнение, основанное на анализе фактов. **Оценочные суждения** – это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. **Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** – фактический материал (или статистические данные). Факты – это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании – законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных.

2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.

3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

### **Виды связей в доказательстве**

Для того чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной и разделительной. Прямое доказательство – доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например: мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей. Индукция – процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующимся на фактах. Мы движемся в своих рассуждениях



от частного к общему, от предположения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция – процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, одна из которых носит более общий характер. Например, *все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн – один из самых ярких лидеров в истории Америки.* Аналогия – способ рассуждений, построенный на сравнении. Аналогия предполагает, что если объекты Л и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу. Причинно-следственная аргументация – аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

#### **Требования к фактическим данным и другим источникам**

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту – один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением). Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

## Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание – планирование – написание – проверка – правка. **Планирование** – определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы. **Цель** должна определять действия. **Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д. Аналогии – выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений. Ассоциации – отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно-психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию). Предположения – утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами. Рассуждения – формулировка и доказательство мнений. Аргументация – ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции. Суждение – фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно? Доводы – обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д. Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности. Мысль – это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих. Внятность – это доступность текста для

понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему. Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится. Корректность – это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Ознакомьтесь с текстом документа «Тема 1», добавьте вопросы для самоконтроля.

### 1.5. Глоссарий по теме 1

**Педагогическая деятельность** – это целенаправленное, специально организованное педагогическое взаимодействие, целью которого является создание условий для развития обучающегося и воспитывающегося.

**Профессия** – это особый род занятий, трудовой деятельности человека.

### 1.6. Используемые информационные ресурсы

Харламов, Иван Федорович. Педагогика: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. / И.Ф. Харламов. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: Гардарики, 1999. – 517 с. [http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456\\_con.pdf](http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456_con.pdf)

Гребенюк, Олег Семенович. Теория обучения: учебник для вузов / О. С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. - 384 с. <http://www.twirpx.com/file/531623/>

Педагогика: учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. (ОПД.Ф.02 - Педагогика) / [В.В. Краевский, А.Ф. Меняев, П.И. Пидкасистый и др.]; под ред. д.п.н., проф. П.И. Пидкасистого. - Москва: Пед. о-во России, 2005. - 604 с.

[http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj\\_pedagogika/index.shtml](http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj_pedagogika/index.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ.пед.вузов и колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2003. - 608 с.

[http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7\\_0049-1.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7_0049-1.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ. пед. вузов и колледжей / Б.З. Вульф [и др.]; под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2007. - 430 с.

<http://window.edu.ru/library/pdf2txt/875/78875/59650/page3>

Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. - М., 1995.

[http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED\\_A.htm](http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED_A.htm)

## Тема 2. Методология и методы педагогических исследований

**Аннотация.** Данная тема раскрывает значение методологии и методов педагогического исследования. Рассматривается несколько групп методов исследования.

**Ключевые слова.** Метод, методология, педагогическое исследование.

### Методические рекомендации по изучению темы.

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе «Лекция» имеются общие представления по теме;

- После прохождения предыдущей части, надо выполнить задание и подготовить вопросы по тексту;

- И напоследок есть раздел Обсуждений, где вы можете обсудить разные интересные факты, рассказать о чем-то новом, или же просто спрашивать то, чего не поняли.

### 2.1. Методология и ее функции. Уровни методологических знаний

Под *методологией* понимают, прежде всего, методологию научного познания, т.е. это *учение о принципах построения, формах и способах научно-познавательной деятельности.*

Всякая методология выполняет регулятивные, нормативные функции. Но методологическое знание может выступать либо в дескриптивной (описательной), либо в прескриптивной (нормативной) форме, т.е. в форме предписаний, прямых указаний к деятельности (Э.Г. Юдин).

*Дескриптивная методология* как учение о структуре научного знания, закономерностях научного познания служит ориентиром в процессе исследования, а *прескриптивная* направлена на регуляцию деятельности. В нормативном методологическом анализе преобладают конструктивные задачи, связанные с разработкой положительных рекомендаций и правил осуществления научной деятельности. Дескриптивный же анализ имеет дело с ретроспективным описанием уже осуществленных процессов научного познания.

В структуре методологического знания Эрик Григорьевич Юдин выделяет четыре уровня: философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический. Содержание *философского уровня методологии* составляют общие принципы познания и категориальный строй науки в целом. Методологические функции выполняет вся система философского знания. Второй уровень – *общенаучная методология* – представляет собой теоретические концепции, применяемые ко всем или к большинству научных дисциплин. Третий уровень – *конкретно-научная методология*, т.е. совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной специальной научной

дисциплине. Методология конкретной науки включает в себя как проблемы, специфические для научного познания в данной области, так и вопросы, выдвигаемые на более высоких уровнях методологии, такие, например, как проблемы системного подхода или моделирование в педагогических исследованиях. Четвертый уровень – **технологическая методология** – составляют методика и техника исследования, т.е. набор процедур, обеспечивающих получение достоверного эмпирического материала и его первичную обработку, после которой он может включаться в массив научного знания. На этом уровне методологическое знание носит четко выраженный нормативный характер.

## 2.2. Организация педагогического исследования

Технологический уровень методологии педагогики составляют методика и техника исследования. Он обусловлен всеми предыдущими уровнями, поскольку от них зависит организация педагогического исследования и его методика.

Под *исследованием в области педагогики* понимается процесс и результат научной деятельности, направленной на получение новых знаний о закономерностях образования, его структуре и механизмах, содержании, принципах и технологиях. Педагогическое исследование объясняет и предсказывает факты и явления (В.М. Полонский).

Педагогические исследования по их направленности можно разделить на фундаментальные, прикладные и разработки. **Фундаментальные исследования** своим результатом имеют обобщающие концепции, которые подводят итоги теоретических и практических достижений педагогики или предлагают модели развития педагогических систем на прогностической основе. **Прикладные исследования** – это работы, направленные на углубленное изучение отдельных сторон педагогического процесса, вскрытие закономерностей многосторонней педагогической практики. **Разработки** направлены на обоснование конкретных научно-практических рекомендаций, учитывающих уже известные теоретические положения.

*Критерий актуальности* указывает на необходимость и своевременность изучения и решения проблемы для дальнейшего развития теории и практики обучения и воспитания. Критерий актуальности динамичен, подвижен, зависит от времени, учета конкретных и специфических обстоятельств. В самом общем виде актуальность характеризует степень расхождения между спросом на научные идеи и практические рекомендации (для удовлетворения той или иной потребности) и предложениями, которые может дать наука и практика в настоящее время.

Если социальный заказ вытекает из анализа педагогической практики, то сама *научная проблема* находится в другой плоскости. Она выражает основное противоречие, которое должно быть разрешено средствами науки. Постановка научной проблемы – творческий акт, требующий особого видения, специальных знаний, опыта и научной квалификации.

Решение проблемы обычно и составляет *цель исследования*. Цель – переформулированная проблема.

Формулировка проблемы влечет за собой *выбор объекта* исследования. Им может быть педагогический процесс, или область педагогической действительности, или какое-либо педагогическое отношение, содержащее в себе противоречие. Другими словами, объектом может быть все то, что явно или неявно содержит в себе противоречие и порождает проблемную ситуацию. Объект – это то, на что направлен процесс познания. *Предмет исследования* – часть, сторона объекта. Это те наиболее значимые с практической или теоретической точки зрения свойства, стороны, особенности объекта, которые подлежат непосредственному изучению.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования определяются *исследовательские задачи*, которые, как правило, направлены на проверку *гипотезы*. Последняя представляет собой совокупность теоретически обоснованных предположений, истинность которых подлежит проверке.

Новизна исследования может иметь как теоретическое, так и практическое значение. Теоретическое значение исследования заключается в создании концепции, получении гипотезы, закономерности, метода, модели, подхода, понятия, принципа, выявлении проблемы, тенденции, направления, разработке системы. Практическая значимость исследования состоит в подготовке предложений, рекомендаций и т.п.

### **2.3. Система методов и методика педагогического исследования**

*Методы педагогического исследования* в отличие от методологии – это сами способы изучения педагогических явлений, получения научной информации о них с целью установления закономерных связей, отношений и построения научных теорий. Все их многообразие можно разделить на три группы: методы изучения педагогического опыта, методы теоретического исследования и математические и статистические методы.

*Методы изучения педагогического опыта* – это способы исследования реально складывающегося опыта организации образовательного процесса. При изучении педагогического опыта применяются такие методы, как наблюдение, беседа, интервью,

анкетирование, изучение письменных, графических и творческих работ учащихся, педагогической документации.

***Методы теоретического исследования:***

*Теоретический анализ* – это выделение и рассмотрение отдельных сторон, признаков, особенностей, свойств педагогических явлений.

*Индуктивные и дедуктивные методы* – это логические методы обобщения полученных эмпирическим путем данных.

***Математические методы*** в педагогике применяются для обработки полученных методами опроса и эксперимента данных, а также для установления количественных зависимостей между изучаемыми явлениями. Они помогают оценить результаты эксперимента, повышают надежность выводов, дают основания для теоретических обобщений. Наиболее распространенными из математических методов, применяемых в педагогике, являются регистрация, ранжирование, шкалирование.

**Наблюдение и цели исследования.** В зависимости от содержания целей исследователя выделяют *свободное наблюдение* (иногда его называют нерегулируемым и даже нецеленаправленным), если минимальны ограничения относительно того, что и когда наблюдать, и *наблюдение целенаправленное*, если в схеме или в плане четко определены цели, организация наблюдения и способы отчета наблюдателя. *Целенаправленное* наблюдение по особенностям организации может быть сплошным и выборочным в зависимости от того, что подлежит наблюдению: все проявления интересующего исследователя процесса, все объекты или только некоторые.

**Наблюдение в отношении к проверке гипотез.** Наблюдение как метод сбора данных применимо на *предварительных этапах* исследования, когда нет разработанных гипотез о причинно-следственных связях. Если наблюдение не связано с проверкой конкретных гипотез, оно, оставаясь «целевым», не является эвристическим, хотя именно на основе такого наблюдения могут формироваться гипотезы. Сложившаяся традиция относит к *эвристическому наблюдению* те его виды, которые направлены на проверку гипотез. Эвристическими, следовательно, не являются наблюдение на предварительных этапах изучения «объекта» и наблюдение в случаях сознательно принятой цели минимальной селективности и максимального охвата разных проявлений и аспектов наблюдаемого объекта (процесса, явления).

**Наблюдение с точки зрения учета позиции наблюдателя.** Можно выделить **внешнее наблюдение** – наблюдение «со стороны», когда наблюдатель полностью отделен от изучаемого «объекта», и *включенное наблюдение*. Наблюдение со стороны может быть открытым или скрытым. При включенном наблюдении исследователь сам является

членом наблюдаемой им группы людей, полноправным участником наблюдаемых событий. Включенное наблюдение, как и наблюдение «со стороны», может быть открытым или скрытым (когда наблюдатель действует инкогнито, не сообщая о факте наблюдения другим членам группы). Оно имеет свои преимущества и недостатки: с одной стороны, позволяет глубже проникнуть в исследуемую реальность, с другой – непосредственная включенность в события может влиять на объективность отчета наблюдателя. Некоторые виды наблюдения могут представлять собой промежуточный вариант между включенным наблюдением и наблюдением «со стороны». Например, наблюдения педагога за классом во время занятий, наблюдения психотерапевта или психолога-консультанта; здесь наблюдатель включен в ситуацию иначе, чем наблюдаемые индивиды, их позиции «не равноправны» с точки зрения управления ситуацией.

**Виды наблюдения в зависимости от его организации.** В зависимости от ситуации выделяют наблюдение полевое и лабораторное в естественных условиях. *Полевое наблюдение* проводится в условиях, естественных для жизни наблюдаемого «объекта». Требование такого наблюдения – отсутствие инициации со стороны наблюдателя изучаемых явлений. Полевое наблюдение позволяет исследовать естественные формы жизнедеятельности и общения людей (или иных «объектов» наблюдения) при минимальных искажениях. Его недостаток состоит в большой трудоемкости, а также в том, что интересующая исследователя ситуация мало поддается контролю. Такое наблюдение часто является выжидательным, несистематическим.

*Лабораторное наблюдение* позволяет изучать формы проявления психологической регуляции в поведении человека (или животного) в более удобной для исследователя и контролируемой ситуации, но искусственные условия могут значительно исказить получаемые результаты.

**Хронологическая организация наблюдения.** Выделяют лонгитюдное («продолженное»), периодическое и единичное наблюдение. *Лонгитюдное наблюдение* проводится в течение длительного времени, обычно несколько лет. Оно предполагает постоянный контакт исследователя и «объекта» изучения. Результаты таких исследований фиксируются обычно в виде дневников и широко охватывают поведение, образ жизни, привычки наблюдаемого.

*Периодическое наблюдение* – наиболее распространенный вид хронологической организации наблюдения. В отличие от лонгитюдного оно проводится в течение определенных, обычно точно заданных промежутков времени.



*Единичное, или однократное, наблюдение* обычно представлено в виде описания отдельного случая. Оно может быть как уникальным, так и стандартным, т.е. типичным, являться результатом как систематического, так и случайного наблюдения.

**Наблюдение и виды отчета наблюдателя.** Организация отчета наблюдателя входит наряду с целью и созданием ситуации в план, или схему, наблюдения. В зависимости от избранного способа описания данных можно выделить стандартизованное и нестандартное наблюдение. При *нестандартизованном наблюдении* наблюдатель регистрирует данные с определенной целью, но без специальных ограничений, на что обращать внимание, какие моменты фиксировать.

Нестандартизованное наблюдение позволяет ознакомиться с теми проявлениями интересующей исследователя реальности, которые ему еще неизвестны и для которых не выработан репертуар «единиц» описания. Кроме того, оно применяется, если требуется скорее целостное описание психологической реальности, чем ее аналитическое представление.

*Стандартизованное наблюдение* отличается тем, что наблюдателю в более или менее четкой форме предписаны выделяемые категории наблюдения и те «единицы», которые он должен фиксировать, а также порядок наблюдения, его последовательность и т.п. Такое наблюдение применяется обычно там, где от наблюдателя требуется скорее выделять уже известные проявления психологических событий, чем описывать новые.

## 2.4. Вопросы для самоконтроля

1. В чем сущность методологии педагогики?
2. Раскройте содержание программы педагогического исследования.
3. Назовите методы исследования.

## 2.5. Задания для практики

Охарактеризуйте и проиллюстрируйте на примерах два метода педагогического исследования.

Ознакомьтесь с текстом документа «Тема 2» , добавьте вопросы для самоконтроля.

## 2.6. Глоссарий по теме 2

**Научный метод** – совокупность основных способов получения новых знаний и методов решения задач в рамках любой науки.

Метод включает в себя способы исследования феноменов, систематизацию, корректировку новых и полученных ранее знаний.

**Методология** – учение о методах, методиках, способах и средствах познания.

## 2.7. Использованные информационные ресурсы

Харламов, Иван Федорович. Педагогика: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. / И.Ф. Харламов. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: Гардарики, 1999. – 517 с. [http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456\\_con.pdf](http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456_con.pdf)

Гребенюк, Олег Семенович. Теория обучения: учебник для вузов / О. С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. - 384 с. <http://www.twirpx.com/file/531623/>

Педагогика: учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. (ОПД.Ф.02 - Педагогика) / [В.В. Краевский, А.Ф. Меняев, П.И. Пидкасистый и др.]; под ред. д.п.н., проф. П.И. Пидкасистого. - Москва: Пед. о-во России, 2005. - 604 с.

[http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj\\_pedagogika/index.shtml](http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj_pedagogika/index.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ.пед.вузов и колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2003. - 608 с.

[http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7\\_0049-1.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7_0049-1.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ. пед. вузов и колледжей / Б.З. Вульф [и др.]; под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2007. - 430 с.

<http://window.edu.ru/library/pdf2txt/875/78875/59650/page3>

Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. - М., 1995.

[http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED\\_A.htm](http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED_A.htm)

### Тема 3. Воспитание как педагогический процесс

**Аннотация.** Данная тема раскрывает профессионально обусловленные требования воспитанию.

**Ключевые слова.** Воспитание, профессиональная культура учителя, педагогический процесс.

#### **Методические рекомендации по изучению темы.**

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе «Лекция» имеются общие представления по теме;

- После прохождения предыдущей части, надо выполнить задание и подготовить вопросы по тексту;

- И напоследок есть раздел Обсуждений, где вы можете обсудить разные интересные факты, рассказать о чем-то новом, или же просто спрашивать то, чего не поняли.

#### **3.1. Процесс воспитания как педагогическое явление, его теоретико-методологические основы**

Воспитание является одним из ведущих понятий в педагогике, которое употребляется в широком и узком смыслах. *Воспитание в широком смысле* рассматривается как общественное явление, обеспечивающее передачу социального опыта от старшего поколения к младшему. В данном случае оно практически отождествляется с социализацией. *Воспитание в узком смысле* понимается как специально организованная деятельность педагогов и воспитанников по реализации целей образования в условиях педагогического процесса. Эта деятельность называется воспитательной работой.

Воспитание имеет ряд особенностей, отличающих его от процесса обучения. К ним относятся: а) многофакторность воспитания, характеризующая влияние многих объективных и субъективных факторов на процесс воспитания и его конечный результат; б) невозможность получения быстрого результата, т.к. качества личности формируются не так быстро, как знания или умения; в) длительность и непрерывность воспитания; г) комплексность; д) вариативность и неоднозначность результатов.

Существует большое разнообразие направлений и видов воспитания. В наиболее распространенной видовой классификации выделяется умственное, нравственное, трудовое, физическое воспитание. По направлениям воспитательной работы в школе выделяются гражданское, политическое, интернациональное, нравственное, эстетическое, трудовое, физическое, правовое, экологическое, экономическое воспитание. В зависимости от института социализации ребенка выделяют семейное, школьное,

внешкольное, конфессиональное (религиозное) воспитание, воспитание по месту жительства (общинное в американской педагогике), воспитание в детских, юношеских организациях, воспитание в специальных образовательных учреждениях. По стилю отношений между воспитателями и воспитанниками различают авторитарное, демократическое, либеральное, свободное воспитание. В зависимости от философских оснований воспитания выделяются прагматическое, индивидуалистическое, коллективистское воспитание.

Современные научные представления о воспитании основываются на положениях теорий воспитания, оформившихся в истории педагогики. Уже в период средневековья сложилась теория авторитарного воспитания, которая в различных формах продолжает существовать в настоящее время. Наиболее ярко ее положения представлены в работах немецкого педагога Иогана Фридриха Гербарта, который сводил воспитание к управлению детьми и подавлению их природной резвости. Основными методами авторитарного воспитания являются угроза, надзор за детьми, приказания и запреты.

Теория свободного воспитания, выдвинутая французским просветителем Ж.Ж. Руссо в XVIII в., явилась альтернативой авторитарному воспитанию. Основной ее целью явилось стимулирование естественного развития ребенка, воспитание его духовных сил, ведущими принципами – уважение ребенка, признание права на его самостоятельность и свободу выбора поведения. Эта теория нашла широкое распространение в различных странах мира, оказала значительное влияние на отечественную педагогику и практику воспитания конца XIX-начала XX вв., в которой были популярны идеи свободного воспитания ребенка (Л.Н. Толстой и др.).

### **3.2. Цели воспитания в педагогике**

Целенаправленность – одна из главных характеристик воспитания. Цель воспитания – это ожидаемое изменение в человеке (или группе людей), осуществленное под воздействием специально подготовленных и планомерно проведенных воспитательных акций и действий. Процесс формулировки цели, как правило, аккумулирует сложившееся в культуре отношение воспитателя (группы или всего общества) к личности воспитуемого. Выделяют два уровня целей воспитания: 1) социальная цель, отражающая те качества, которые должны быть сформированы у всех людей, и 2) цель личностная, зависящая от особенностей отдельной личности.

Цель выражает общую направленность воспитания. При практическом осуществлении она выступает как система конкретных задач. Цель и задачи соотносятся как целое и часть, система и ее компоненты. Задач, определяемых целью воспитания,

обычно много, цель конкретной воспитательной системы всегда одна. Именно цели определяют различие воспитательных систем. В современном мире существует разнообразие целей воспитания и соответствующих им воспитательных систем.

Какие факторы определяют выбор цели воспитания? Прежде всего, это потребности общества в человеке определенного типа. Поэтому цель воспитания всегда отражает достигнутый уровень развития общества.

Доказательством этого является изменение целей воспитания в разных общественно-экономических формациях. Так, в период феодализма цель воспитания для детей феодалов заключалась в воспитании джентльмена, обладающего «рыцарскими добродетелями». Цель воспитания в период капитализма: воспитание предприимчивого хозяина, предпринимателя.

Другим фактором выступают идеология, политика государства и правящих классов. Не существует ни одного государства, даже самого демократичного, где цели воспитания не направлялись бы на укрепление сложившихся общественных отношений и были бы оторваны от политики и идеологии правящего класса. Помимо этих факторов на цели воспитания влияют темпы научно-технического и социального прогресса, уровень развития педагогической теории и практики, возможности образовательных учреждений и пр.

Вместе с тем, на протяжении веков в качестве целей воспитания принимались такие вечные нравственные ценности, как «добро» (поведение на благо другого), «истина» (как руководство при оценке действий и поступков), «красота».

Наиболее полное раскрытие они получили в цели воспитания всесторонней и гармонично развитой личности. Ее формулировка впервые была предложена в работах античных философов (Сократа, Платона, Аристотеля). В дальнейшем в понятие всестороннего гармоничного развития личности вкладывался различный смысл.

В современной общеобразовательной (полной) школе цель воспитания звучит следующим образом: способствовать умственному, нравственному, эмоциональному и физическому развитию личности, всемерно раскрывать ее творческие возможности, формировать гуманистические отношения, обеспечивать разнообразные условия для расцвета индивидуальности ребенка с учетом его возрастных особенностей.

Данная цель реализуется в конкретных задачах воспитания. Так, в области умственного воспитания школьников на первый план выходят такие задачи, как: формирование научного мировоззрения, развитие умственных сил и способностей учащихся, развитие познавательных интересов и формирование познавательной

активности, формирование готовности к постоянному самообразованию. Эти задачи решаются в нравственном, трудовом, эстетическом, физическом воспитании.

### **3.3. Воспитание как процесс общечеловеческих ценностей и развития личности**

Общественные нормы, требования, идеалы, ценности культуры присваиваются личностью индивидуально и избирательно. При этом общественные ценности только тогда становятся стимулами к действию, если они осознаются и принимаются человеком, становясь его личностными ценностями, убеждениями, идеалами, целями.

В науке выделяют два способа организации воспитания. Первый предполагает стимулирование социально одобряемой деятельности и поведения воспитанников за счет изменения внешних условий воспитания. Так, создавая соответствующую образовательную среду, можно стимулировать интерес детей к занятиям искусством или к чтению и пр.

Второй способ организации воспитания состоит в передаче воспитаннику в «готовом виде» побуждений, целей, идеалов воспитателя, которые должны превратиться во внутренние убеждения, ценности ученика. Это требует организации специальной работы по переосмыслению отношения воспитанника к действительности, по содержательно-смысловой переработке действующей у него системы мотивов.

Полноценная организация воспитания требует использования этих двух способов во взаимосвязи, так как каждый из них в отдельности имеет только достоинства, но и существенные недостатки. Так, воспитание, ограниченное предъявлением только формальных требований, не учитывает, что их выполнение может оказаться чисто внешним и не затрагивать истинных мотивов ребенка. Главной же целью воспитания должно стать формирование внутренних устремлений воспитанника, из которых вытекает его нравственное поведение и желание заниматься самовоспитанием.

### **3.4. Вопросы для самоконтроля**

1. Что такое педагогический процесс? Охарактеризуйте его структуру и назовите основные компоненты.
2. Расскажите о противоречиях педагогического процесса как движущей силе его развития.
3. Назовите и дайте краткое обоснование принципам организации педагогического процесса и принципам руководства разнообразной деятельностью детей в обучении и воспитании.
4. Назовите и кратко охарактеризуйте основные явления «технологического»

порядка в педагогике.

### 3.5. Задания для практики

Ознакомьтесь с текстом документа «Тема 3» , добавьте вопросы для самоконтроля.

### 3.6. Глоссарий по теме 3

**Воспитание** (как пед. явление) – 1) целенаправленная профессиональная деятельность педагога, содействующая максимальному развитию личности ребенка, вхождению его в контекст современной культуры, становлению как субъекта собственной жизни, формированию его мотивов и ценностей; 2) целостный, сознательно организованный пед. процесс формирования и образования личности в учебно-воспитательных учреждениях специально подготовленными специалистами; 3) целенаправленная, управляемая и открытая система воспитательного взаимодействия детей и взрослых, в которой воспитанник является паритетным участником и есть возможность вносить в нее (систему) изменения, способствующие оптимальному развитию детей (*в этом определении ребенок является и объектом, и субъектом*); 4) предоставление воспитаннику альтернативных способов поведения в различных ситуациях, оставляя за ним право выбора и поиска своего пути; 5) процесс и результат целенаправленного влияния на развитие личности, ее отношений, черт, качеств, взглядов, убеждений, способов поведения в обществе (*в этой позиции ребенок – объект пед. воздействия*); 6) целенаправленное создание условий для освоения человеком культуры, перевода ее в личный опыт через организованное длительное воздействие на развитие индивида со стороны окружающих воспитательных институтов, соц. и природной среды, с учетом его потенциальных возможностей с целью стимулирования его саморазвития и самостоятельности; 7) (в самом узком, конкретном значении) составные части целостного воспитательного процесса: умственное, нравственное и т.д. воспитание. **Воспитание духовное** – формирование ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое и гармоничное развитие человека. В. д. – это воспитание чувства долга, справедливости, искренности, ответственности и др. качеств, способных придать высший смысл делам и мыслям человека.

### 3.7. Использованные информационные ресурсы

Харламов, Иван Федорович. Педагогика: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. / И.Ф. Харламов. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: Гардарики, 1999. – 517 с. [http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456\\_con.pdf](http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456_con.pdf)

Гребенюк, Олег Семенович. Теория обучения: учебник для вузов / О. С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. - 384 с. <http://www.twirpx.com/file/531623/>

Педагогика: учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. (ОПД.Ф.02 - Педагогика) / [В.В. Краевский, А.Ф. Меняев, П.И. Пидкасистый и др.]; под ред. д.п.н., проф. П.И. Пидкасистого. - Москва: Пед. о-во России, 2005. - 604 с.

[http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj\\_pedagogika/index.shtml](http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj_pedagogika/index.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ.пед.вузов и колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2003. - 608 с.

[http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7\\_0049-1.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7_0049-1.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ. пед. вузов и колледжей / Б.З. Вульф [и др.]; под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2007. - 430 с.

<http://window.edu.ru/library/pdf2txt/875/78875/59650/page3>

Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. - М., 1995.

[http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED\\_A.htm](http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED_A.htm)



## Тема 4. Теория воспитания

**Аннотация.** Данная тема раскрывает теорию о воспитании. Рассматриваются формы и виды воспитания.

**Ключевые слова.** Воспитание, формирование, обучающийся.

**Методические рекомендации по изучению темы.**

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе «Лекция» имеются общие представления по теме;

- После прохождения предыдущей части, надо выполнить задание и подготовить вопросы по тексту;

- И напоследок есть раздел Обсуждений, где вы можете обсудить разные интересные факты, рассказать о чем-то новом, или же просто спрашивать то, чего не поняли.

### 4.1. Закономерности и принципы гуманистического воспитания

**Закономерности** – это устойчиво повторяющиеся, объективные связи которые проявляются в воспитательном процессе. Среди многих закономерностей гуманистического воспитания главной выступает связь между воспитанием и развитием личности. Воспитание становится важным фактором развития личности, если, согласно Лев Семенович Выготскому, оно ориентировано на «зону ближайшего развития». Другими закономерностями воспитания являются: зависимость результатов воспитания, уровня базовой гуманитарной культуры личности от взаимодействия с общечеловеческой культурой; связь воспитания и деятельности; личностное взаимодействие воспитателя воспитанников в воспитательном процессе; связь между результатами воспитания и гуманностью участников этого процесса, их ответственностью за судьбы других людей.

Данные закономерности являются основой оформления в современной педагогике принципов гуманистического воспитания.

Ведущим принципом выступает принцип непрерывного общего и профессионального развития личности. Он требует, чтобы воспитание опиралось на объективно необходимые базисные качества для развития личности на каждом возрастном этапе. Остальные принципы по своей сущности обеспечивают внутренние и внешние условия его осуществления.

Культурологический принцип предполагает учет культурно-исторических традиций народа в воспитании, их единства с общечеловеческой культуре повышение внимания к воспитанию духовности в человеке.

Принцип воспитания в деятельности подчеркивает ведущую роль деятельности в развитии личности, в преобразовании внешних воздействий во внутренние убеждения

личности. Включение воспитанника в разнообразную и продуктивную деятельность позволяет ему эффективно овладевать общечеловеческими ценностями и культурой поведения, деятельности, общения.

Личностный подход (принцип) требует отношения к воспитаннику не как к объекту воспитательного воздействия, а как к субъекту воспитания, способному к самостоятельному выбору целей и средств своего самосовершенствования. В этом случае каждый ребенок рассматривается как уникальная, неповторимая личность, представляющая самостоятельную ценность для окружающих взрослых, а не средство для достижения их целей.

Принцип субъект-субъектного взаимодействия означает установление диалога, обмена субъектным опытом воспитателя и воспитанников, что позволяет обогатить личность каждого участника этого взаимодействия, стимулировать стремление к саморазвитию.

Принцип индивидуально-творческого характера воспитания предполагает учет индивидуальных предпочтений воспитанников и создание условий для самовыражения, самореализации личности, развития их творческих возможностей.

Гуманистическое воспитание в значительной степени связано с реализацией принципа профессионально-этической взаимответственности, который предполагает уважение личности воспитанника, соблюдение норм педагогической этики, педагогический такт во взаимоотношениях с детьми и другими участниками воспитательного процесса.

Данные принципы взаимосвязаны, образуют единую динамическую систему и действуют в любых воспитательных ситуациях.

## **4.2. Методы воспитания и их характеристика**

**Методы воспитания** – это способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанников с целью выработки у них заданных целью воспитания качеств [И.П. Подласый]. А.С. Макаренко считал их «инструментами прикосновения к личности». Методы воспитания проявляют свое содержание через:

- непосредственное влияние воспитателя на воспитанника (посредством убеждения, нравоучения, требования и пр.);
- создание специальных условий, ситуаций и обстоятельств, которые вынуждают воспитанника поступать определенным образом;
- общественное мнение референтной группы, или авторитетного для воспитанника человека, средства массовой информации;

- совместную деятельность воспитателя и воспитанников, общение, игру;
- процессы обучения и самообразования;
- погружение в мир народных традиций, фольклорного творчества, чтение художественной литературы.

Воспитатель выбирает и использует систему методов соответственно поставленным целям. Следует помнить, что не существует плохого или хорошего метода воспитания.

Эффективность воспитательного процесса во многом определяется последовательностью и логикой применения совокупности методов.

В педагогике неоднократно предпринимались попытки систематизировать методы воспитания. Так, например, Галина Ивановна Щукина выделяет три группы методов:

- 1) ориентированные на формирование положительного опыта поведения воспитанников в общении и деятельности;
- 2) направленные на достижение единства сознания и поведения воспитанников;
- 3) поощрение и наказание

**Методические приемы** – это конкретное проявление определенного метода воспитания на практике. Они определяют своеобразие используемых методов и подчеркивают индивидуальный стиль работы воспитателя. В конкретной ситуации взаимосвязь между методами носит диалектический и неоднозначный характер. Например, убеждая воспитанника, воспитатель может использовать в качестве дополнительных аргументов примеры, создавать специальные ситуации воздействия на чувства, сознание, волю ребенка.

### **4.3. Коллектив как объект и субъект воспитания**

Школьный коллектив является основной базой накопления детьми социального опыта. В нем под руководством педагога ребенок приобретает опыт коллективного поведения как в позициях подчинения, так и руководства. Это приводит к формированию таких социально ценных качеств личности, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность и др. В коллективе складываются и личностные характеристики: самооценка, уровень притязаний и самоуважение, т.е. принятие или непринятие себя как личности. Коллективная жизнедеятельность предоставляет возможности для реализации физического, художественного потенциала личности. Роль коллектива состоит и в том, что он дает возможность практического освоения демократических форм организации жизни через активное участие в детском самоуправлении и многообразной общественной жизни.

Понятие «коллектив» означает собрание людей, их общность. В педагогике используется определение А.С. Макаренко, который под коллективом понимал такую группу детей, которую объединяют общие, имеющие общественно ценный смысл цели и совместная деятельность, организуемая для их достижения. В связи с этим важными признаками коллектива являются: общая социально значимая цель; общая совместная деятельность для ее достижения; отношения взаимной ответственности и зависимости между членами коллектива; орган самоуправления. Не менее значимыми являются и такие признаки, как: наличие положительных традиций в коллективе; сплоченность; атмосфера взаимопомощи, доверия и требовательности; сознательная дисциплина. Только высокоразвитый коллектив обладает всеми этими признаками и способен к выполнению своих социальных функций. К этим функциям относят: организационную – детский коллектив становится субъектом управления своей общественно полезной деятельностью; воспитательную – коллектив становится носителем и пропагандистом определенных нравственных установок (ценностей); стимулирования – коллектив регулирует поведение своих членов, их взаимоотношения.

Процесс формирования коллектива проходит несколько этапов. Впервые они были обоснованы А.С. Макаренко, который считал, что основным средством становления коллектива является требование.

На первом этапе развития коллектива таким средством является единоличное требование педагога к учащимся. Показателем появления коллектива из неорганизованной группы является выделение реально действующего актива из числа наиболее инициативных детей.

На втором этапе проводником требований к учащимся становится актив. Здесь в силу вступает закон параллельного действия, когда требования педагога к ученику передаются не напрямую, а через актив. При этом сам актив должен иметь реальные полномочия.

Третий этап практически сливается со вторым. Его отличительной чертой является, то, что требования к отдельному члену задаются коллективом. Это свидетельствует о сложившейся в коллективе системе само управления.

В настоящее время сложились и другие подходы к определению стадий развития коллектива.

В развитии коллектива особая роль принадлежит совместной деятельности, которая должна строиться с соблюдением ряда условий, таких как предъявление требований, формирование здорового общественного мнения, организация перспективных устремлений, создание положительных традиций.

Педагогическое требование является важным фактором становления коллектива. Оно помогает быстро организовать детей, укрепить взаимоотношения. При его реализации нужно учитывать настроение воспитанников, общественное мнение коллектива, опираться на него. *Общественное мнение в коллективе* – это совокупность тех общественных оценок, которые даются в среде воспитанников различным явлениям и фактам коллективной жизни. Зрелость общественного мнения проявляется в реальных условиях жизнедеятельности или посредством создания ситуаций свободного выбора.

В развитии коллектива большую роль играют традиции, которые наиболее ярко, эмоционально и выразительно воплощают коллективные отношения и общественное мнение коллектива. Их накопление и развитие – важный фактор развития коллектива.

#### **4.4. Современные теории воспитания**

Новые ценности образования, сложившиеся в конце XX в., определили возникновение новых подходов к воспитанию, базирующихся на идеях свободного развития личности и ее педагогической поддержке.

Одной из первых концепций в этом направлении является концепция педагогики свободы и педагогической поддержки О.С. Газмана. В отличие от традиционной педагогики, педагогика свободы направлена на оказание помощи ребенку как субъекту свободного сознания (самосознания), свободной деятельности (самодеятельности), свободного выбора (самоопределения). Результатом педагогической деятельности в педагогике свободы должна стать свободоспособность как качественно новая характеристика личности. Свободоспособность понимается ученым как способность к автономному, независимому поведению, позволяющая человеку осуществить жизненное предназначение, свой собственный, индивидуальный выбор.

Реализация новой цели воспитания требует от учителя оказания педагогической поддержки ребенку в его автономном духовном росте, в творческом развитии, в его самоопределении. При этом смысл поддержки заключается в том, что поддерживать можно лишь то, что уже имеется в наличии, но на недостаточном уровне. Педагогическая поддержка состоит в совместном с ребенком определении его интересов, целей, возможностей и путей преодоления препятствий (проблем), мешающих ему достигать положительных результатов в обучении, самовоспитании, общении, образе жизни. Педагогическая поддержка относится к иной культуре воспитания, вырастающей в внутренней свободе, творчестве, действительном демократизме и гуманизме взаимоотношений взрослого и ребенка.

В связи с этим воспитание рассматривается как процесс нравственной самоорганизации личности средствами своих внутренних ресурсов инициированных внешними воздействиями (в частности, воздействием педагога). Внутренними ресурсами являются личностные структуры сознания: критичность, мотивирование, рефлексия, автономность и Они формируют собственную картину мира. В рамках такого понимания педагогическая деятельность приобретает иной смысл, а именно становится направленной на развитие духовного мира личности, на оказание педагогической поддержки в самоформировании человеком своего нравственного образа. Самоорганизуемая воспитательная деятельность требует от педагога самостоятельного выбора и творческого использования в практике общих принципов воспитания, определяющих стратегию отношений учителя с учениками и общее содержание.

#### 4.5. Вопросы для самоконтроля

1. Дайте определение метода воспитания, раскройте его общественную психологическую природу, обоснуйте классификацию методов воспитания.
2. Охарактеризуйте методы организации и самоорганизации детского воспитательного коллектива, повседневного общения, организации жизни, делового и дружеского взаимодействия, воздействия, стимулирования, торможения, саморегуляции и условия их эффективного применения.
3. Раскройте сущность педагогического общения и значение индивидуально-личностного взаимодействия.

#### 4.6. Задания для практики

Выбрать один из основных стилей педагогического общения и выделить его положительные и отрицательные стороны.

Ознакомиться с текстом документа «Тема 4» , добавить вопросы для самоконтроля.

#### 4.7. Глоссарий по теме 4

**Воспитание нравственное** – формирование нравственных отношений, способности к их совершенствованию и умений поступать с учетом общественных требований и норм, прочной системы привычного, повседневного морального поведения. **Воспитание политическое** – формирование у учащихся политического сознания, отражающего отношения между государствами, нациями, партиями, и умений разбираться в них с духовно-нравственных и этических позиций. Осуществляется на принципах объективности, вариативности, свободы выбора позиции и оценок в границах общечеловеческих ценностей. **Воспитание половое** – систематическое, сознательно планируемое и осуществляемое воздействие на формирование полового сознания и

поведения детей, подготовка их к семейной жизни. **Воспитание правовое** – процесс формирования правовой культуры и правового поведения, заключающийся в осуществлении правового всеобуча, преодолении правового нигилизма, формировании законопослушного поведения.

**Воспитание трудовое** – совместная деятельность воспитателя и воспитанников, направленная на развитие у последних общетрудовых умений и способностей, психол. готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам, на сознательный выбор профессии. Путь В. т. – включение школьника в полную структуру труда: его планирование, организацию, осуществление, контроль, оценку.

**Воспитание умственное** – формирование интеллектуальной культуры, познавательных мотивов, умственных сил, мышления, мировоззрения и интеллектуальной свободы личности. **Воспитание физическое** – система совершенствования человека, направленная на физическое развитие, укрепление здоровья, обеспечение высокой работоспособности и выработку потребности в постоянном физическом самосовершенствовании. **Воспитание художественное** – формирование у воспитанников способности чувствовать, понимать, оценивать, любить искусство, наслаждаться им, развитие потребностей в художественно-творческой деятельности и создании эстетических ценностей. **Воспитание экологическое** – целенаправленное развитие у подрастающего поколения высокой экологической культуры, включающей в себя знания о природе и гуманное, ответственное отношение к ней как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности.

**Воспитание экономическое** – целенаправленное взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на формирование у последних знаний, умений и навыков, потребностей, интересов и стиля мышления, соответствующих природе, принципам и нормам рационального хозяйствования и организации производства, распределения и потребления.

**Воспитание эстетическое** – целенаправленное взаимодействие воспитателей и воспитанников, способствующее выработке и совершенствованию в подрастающем человеке способности воспринимать, правильно понимать, ценить и создавать прекрасное в жизни и искусстве, активно участвовать в творчестве, созидании по законам красоты.

#### 4.8. Использованные информационные ресурсы

Харламов, Иван Федорович. Педагогика: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. / И.Ф. Харламов. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: Гардарики, 1999. – 517 с. [http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456\\_con.pdf](http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456_con.pdf)

Гребенюк, Олег Семенович. Теория обучения: учебник для вузов / О. С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. - 384 с. <http://www.twirpx.com/file/531623/>

Педагогика: учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. (ОПД.Ф.02 - Педагогика) / [В.В. Краевский, А.Ф. Меняев, П.И. Пидкасистый и др.]; под ред. д.п.н., проф. П.И. Пидкасистого. - Москва: Пед. о-во России, 2005. - 604 с.

[http://www.eusi.ru/lib/pidkasilyj\\_pedagogika/index.shtml](http://www.eusi.ru/lib/pidkasilyj_pedagogika/index.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ.пед.вузов и колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2003. - 608 с.

[http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7\\_0049-1.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7_0049-1.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ. пед. вузов и колледжей / Б.З. Вульфов [и др.]; под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2007. - 430 с.

<http://window.edu.ru/library/pdf2txt/875/78875/59650/page3>

Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. - М., 1995.

[http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED\\_A.htm](http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED_A.htm)



## Тема 5. Современные теории обучения

**Аннотация.** Данная тема раскрывает пути теории обучения (дидактические концепции).

**Ключевые слова.** Процесс обучения, самореализация, развитие личности.

**Методические рекомендации по изучению темы.**

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе «Лекция» имеются общие представления по теме;

- После прохождения предыдущей части, надо выполнить задание и подготовить вопросы по тексту;

- И напоследок есть раздел Обсуждений, где вы можете обсудить разные интересные факты, рассказать о чем-то новом, или же просто спрашивать то, чего не поняли.

### 5.1. Возникновение и развитие классических обучающих систем: догматической, объяснительно-иллюстративной

Обучающая система составляет совокупность элементов, образующих единую цельную структуру и служащую достижению целей обучения. Описание системы сводится к характеристике целей, содержания образования, дидактических процессов, методов, средств, форм обучения и принципов. Каждая из дидактических систем (моделей) образования опирается на дидактическую концепцию или теорию. *Теория* – система взглядов, представлений, идей, направленных на истолкование того или иного явления. Теория индивидуальности, теория дифференциации обучения и пр. каждая теория имеет множество идей, положений, которые соотнесены друг с другом.

*Под концепцией* понимают теоретические положения, формулирующие определенный взгляд на процесс или явление, *но не предписывающие систему практических действий или установок*. Богатство имеющихся обучающих систем можно рассмотреть на основе трёх систем дидактики: традиционная, педоцентристская и современная. Есть классификации дидактических концепций: по характеру познавательной деятельности учащихся. В этой связи выделяют: *классические (традиционные) обучающие системы*: догматическая, объяснительно-иллюстративная и *современные дидактические концепции*: проблемная, программированная, развивающее обучение, личностно-ориентированное обучение.

*Традиционные дидактические системы* связывают, прежде всего с именем немецкого ученого И.Ф. Гербарта, который обосновал систему обучения. *Догматическая концепция обучения* сложилась в средневековье как вид церковно-религиозного обучения через слушание, чтение, механическое запоминание и дословное воспроизведение текста.

*Объяснительно-иллюстративное обучение.* Основная цель такого вида обучения – передача-усвоение знаний и применение их на практике. Иногда его называют пассивно-созерцательным. Сообщающее (объяснительно-иллюстративное) обучение характеризуется тем, что учитель излагает знания в обработанном, "готовом" виде, ученики воспринимают и воспроизводят его. Это наиболее распространенный вид обучения, научно обоснованный и описанный в начале XIX века. Этапы деятельности преподавателя и учащихся в этом дидактическом процессе выглядят примерно так:

<i>Действия учителя</i>	<i>Действия ученика</i>
1. Информировывает о новых знаниях, объясняет.	1. Воспринимает информацию, обнаруживает первичное понимание.
2. Организует осмысливание учебной информации	2. Осмысливает, углубляет понимание учебного материала.
3. Организует обобщение знаний.	3. Обобщает усвоенный материал
4. Организует закрепление учебного материала.	4. Закрепляет изученное путем повторения.
5. Организует применение знаний и оценивает степень усвоения.	5. Применяет изученное в упражнениях, заданиях и пр.

Главное, что характерно для этого процесса, - деятельность учителя состоит в основном в предоставлении, "подаче" информации посредством словесных объяснений с привлечением образов, наглядных средств.

Сообщающее обучение как вид, путь формирования знаний, несомненно, обладает достоинствами: подача и усвоение знаний осуществляется в системе, последовательно, в экономичном режиме и темпе, для большого количества учащихся одновременно. Однако в этом подходе есть и недостатки: деятельность учеников сводится в основном к запоминанию и воспроизведению информации, сообщаемой учителем, поэтому мало развиваются умственные способности и умения учащихся, такие как: умение видеть проблемы, ставить вопросы, анализировать и сопоставлять факты, выделять элементы целого и другие интеллектуальные умения, которые, согласно современной дидактике, являются важнейшей целью обучения, наряду с формированием знаний и ценностной ориентацией школьников. Иначе говоря, сообщающее обучение не развивает мышление.

Целью обучения является формирование интеллектуальных умений, представлений, понятий, теоретических знаний.

## **5.2. Современные дидактические концепции: развивающее обучение, личностно ориентированное обучение, проблемное обучение, программированное обучение**

К началу XX века эта система подверглась резкой критике за книжность, интеллектуализм, оторванность от потребностей и интересов ребенка и от жизни. Поэтому в начале XX века рождаются новые подходы. Среди них выделяется, прежде всего, *педоцентристская дидактика*. Ее называют также прогрессивистской, реформаторской, обучением через делание. Её появление связывают с именем американского педагога Д. Дьюи, работы которого оказали огромное влияние на западную школу, особенно американскую. Главной проблемой дидактики стала активизация ученика в процессе учения. Следовало сделать так, чтобы учеба носила самостоятельный, естественный, спонтанный характер. Для этого обучение нужно строить не как преподнесение, заучивание и воспроизведение готовых знаний, а как открытие.

Наличие проблем в традиционной и педоцентристской концепциях заставляет искать пути их решения. Вторая половина XX века характеризуется развитием дидактической мысли. Постепенно вырисовываются контуры *современной дидактической системы*. Цели обучения в большинстве подходов предусматривают не только формирование знаний, но и общее развитие учащихся, интеллектуальные, трудовые, художественные умения. Содержание обучения строится в основном как предметное, хотя имеются интегративные курсы и в младших, и в старших классах.

В качестве приоритетов в нынешней школе выступают не программы, не учебные предметы, которые надо пройти, не правила, формулы, даты, события, которые надо запомнить, а ребенок, ученик, его интеллектуальное, духовное и физическое развитие. Эти приоритеты и должны конкретно проявляться в интересе учащихся к знаниям, в их социальной активности, в диагностике их способностей, в создании условий для свободного выбора профессии, в защите прав ребенка. Учитель должен не столько передавать информацию или консультировать учащихся согласно спонтанно возникающим у них интересам к чему-то, сколько организовать процесс обучения.

Процесс обучения должен адекватно отвечать целям и содержанию образования и потому понимается как двусторонний и управляемый учителем. Учитель руководит учебно-познавательной деятельностью учеников, организует и ведет ее, одновременно стимулируя их самостоятельную работу, избегая крайностей традиционной,

объяснительной и реформистской исследовательской дидактики и используя их достоинства.

*Проблемная концепция обучения.* В ее основе лежит идея известного психолога С.Л. Рубинштейна о способе развития сознания человека через решение познавательных проблем, содержащих в себе противоречия. Проблемное обучение основано на получении учащимися знаний в ходе решения практических проблем в ситуациях. Проблемная ситуация – это психологическое состояние затруднения, невозможность объяснить факт или решить задачу с опорой на имеющиеся знания.

*Программированное обучение.* В его основе лежит кибернетический подход, согласно которому обучение рассматривается как сложная динамическая система. Управление этой системой осуществляется по определенной программе. Важным аспектом является получение обратной связи.

Наибольшее распространение получили классификации по подходам: психологические, педагогические, кибернетические. Кибернетический подход называют в литературе еще и алгоритмическим. Его основа процесс алгоритмизации деятельности учащихся. Считается, что алгоритм дает не только возможность выполнения задания, но и понимания того, почему именно так все делается. Примером такого алгоритма является пример решения квадратных уравнений

Новый импульс использования программированного обучения связан с проблемным программированием (Матюшкин). С помощью программы информация учеником может быть усвоена не полностью, ему может быть предоставлена возможность ее использования в других условиях. По мере обобщения и закрепления уменьшается помощь, оказываемая учащемуся этой программой.

История программированного обучения показала, что период его абсолютизации прошел, но что вместе с тем программированное обучение на основе развивающейся техники имеет большие перспективы, в особенности в сочетании с другими подходами: с традиционным и проблемным обучением, с информационными технологиями. Концепция программ, управляющих обучением, является плодотворной дидактической основой для создания современных обучающих систем.

Таким образом, современная дидактика постепенно, но неуклонно переходит от рецептивно-отражательного к конструктивно-деятельностному построению обучения. Это и есть сущностная особенность современной дидактической системы. Речь здесь идет о лично ориентированном обучении. (*Рецептивно-отражательный подход* представляет содержание образования как совокупность знаний, умений и навыков, результат усвоения которых ученик должен применять в окружающем человека мире.

Предполагается, что на этой основе, без анализа всего состава человеческой культуры, развития творческого начала личности, человек сможет адекватно жить и действовать внутри существующей социальной структуры.

*Конструктивно-деятельностный подход* под содержанием образования понимает педагогически адаптированный социальный опыт человечества, изоморфный, то есть тождественный по структуре (не по объему) человеческой культуре во всей ее структурной полноте. Проявления этой концепции разнообразны и включают: отказ от авторитарного манипулирования учащимися, ориентацию на всестороннее развитие, освобождение творческой энергии каждого человека и развитие эмоционально-ценностных отношений. Мироззренческая функция концепции заключается в усвоении и принятии школьниками системы общечеловеческих ценностей. В этом случае школьное образование, во-первых, готовит и адаптирует ученика к реальной жизни, во-вторых, позволяет активно действовать и преобразовывать окружающий мир).

### **5.3. Концепции дифференциации и индивидуализации обучения**

Ориентация на личность в педагогической науке связана в первую очередь с разработкой способов реализации личностно ориентированных целей обучения и воспитания. Эти цели порождаются социально, формулируются психологией (дающей ответ, например, на вопрос о характеристиках творческой деятельности, к которой предстоит приобщить школьника) и выполняются педагогикой, обосновывающей и разрабатывающей соответствующие этим целям содержание образования и методы обучения. (В.В. Краевский).

Ориентация на личность в практике означает, прежде всего, смену стиля педагогического общения, поощрение самостоятельности, формирование готовности к свободе выбора, развитие таких качеств личности, как уважение к себе и, как следствие, уважение к другим людям. Становление *современной дидактической системы* основано на социальном заказе – воспитать творческую, инициативную, самостоятельную личность, активно участвующую во всех общественных и государственных делах.

*Концепция развивающего обучения.* Его главная цель состоит в том, чтобы подготовить учащихся к самостоятельному усвоению знаний, поиску истины. Основой такого обучения является продуктивная деятельность учащихся, осуществляемая в «зоне ближайшего развития». Зона ближайшего развития учеников вызывает появление личностных новообразований как в содержательной стороне психики, так и в сфере способов деятельности и характера поведения.

*Концепция личностно ориентированного образования.*

Так же, как и Карл Роджерс, Ирина Сергеевна Якиманская различает процессы обучения и учения, понимая последнее как индивидуально значимую деятельность отдельного субъекта, в которой реализуется его личный опыт. Последовательное применение принципа субъектности как методологической основы проектирования личностно-ориентированного образовательного процесса и всех его компонентов, позволило И.С. Якиманской создать теорию, которая указывает на возможность возникновения и действия внутренних механизмов развития, создаваемых самим учеником в процессе учения и самостоятельной познавательной деятельности (например, способ учения, способ самореализации и др.).

Главным условием проявления личностных способностей в образовательном процессе Владислав Владиславович Сериков считает создание личностно-ориентированной ситуации (учебной, познавательной, жизненной). Предлагаемая технология основывается на идее реализации трех основных характеристик личностно-ориентированной ситуации: жизненной контекстности, диалогичности и игровом (ролевом) взаимодействии участников. Триада – «задача-диалог-игра» образует базовый технологический комплекс, создающий ценностно-смысловое поле межсубъектного общения в личностно-ориентированном образовательном процессе.

#### **Самостоятельная работа студентов:**

1. Распределите ответы по группам, которые характеризуют традиционную, педоцентристскую, современную дидактику: а) обучение сводится к спонтанной деятельности детей; б) обучение понимается как взаимосвязанная деятельность преподавания – учения, в которой преподаватель опирается на активность ученика; в) обучение сводится к передаче готовых знаний учащимся; г) структура процесса обучения близка к научному поиску от обнаружения проблемы до ее решения; д) процесс обучения строится адекватно тому, чтобы формировать систему знаний и обеспечить развитие личности; е) структуру процесса обучения образуют: сообщение, понимание, обобщение и применение знаний.

(Правильный ответ: традиционная – в.е. педоцентристская – а.г. современная – б.д.).

#### **5.4. Вопросы для самоконтроля**

1. Что такое современные теории обучения, какова его природа, источники возникновения, функции?

2. Раскройте исходные принципы классификации методов обучения.

3. Как вы оцениваете методическое творчество известных педагогов-новаторов? Что, по вашему мнению, в их опыте заслуживает изучения и распространения, что является

достоянием индивидуальности педагога, а что представляется неубедительным?

### 5.5. Задания для практики

Назовите и кратко охарактеризуйте современные теории обучения, применяемые на этапах восприятия-усвоения, усвоения-воспроизведения, учебно-творческого выражения.

Ознакомиться с текстом документа «Тема 5» , добавить вопросы для самоконтроля.

### 5.6. Глоссарий по теме 5

**Самоопределение** (англ. self-determination) – процесс и результат выбора личностью своей позиции, целей и средств самоосуществления в конкретных обстоятельствах жизни; основной механизм обретения и проявления человеком свободы. До последнего времени тема С. была неактуальна для социокультурной ситуации нашей страны. Вычленилась и обеспечивалась лишь сфера профессионального С. (и то только в области выбора вида профессиональной деятельности). В остальных сферах С. носило формальный и декларативно-демонстративный характер. Актуализация этой темы обусловлена как минимум двумя социокультурными процессами. Во-первых, это нарастание глобальных изменений в обществе, порождающее для каждого человека необходимость выработки собственного отношения к происходящему – т.е. С. становится составной частью процессов, связанных с принятием человеком жизненно важных решений (от поиска новой работы или выбора сферы деловой активности до выбора кандидатов в органы власти). Во-вторых, это разрушение выстроенного в советское время идеологического барьера, который отделял советское «социальное пространство» от всего того, что составляет духовное богатство современного общества (достояний мировой культуры, философии, религии, искусства) – т.е. у человека в плане понимания собственной истории, личных «корней», принадлежности к культурным традициям и многому другому возникают проблемы С, обусловленные образовавшимся «вакуумом» в том месте, которое ранее занимала идеология. Человек как субъект собственной жизни, характеризуется жизненным С. – более широким, чем профессиональное, нравственное или гражданское. Смысл жизненного С. – включение в систему ценностей, которые поднимают жизненную активность субъекта на принципиально иной уровень - уровень жизненного «пути» уже не столько человека как такового, сколько ценностей, с которыми он себя идентифицировал и занял свою позицию в социокультурном пространстве. Занимая определенную позицию, предвосхищая свое будущее, осознавая свои реальные достижения и недостатки, человек стремится к самосовершенствованию посредством собственной деятельности, общения с другими людьми. Он выступает как субъект собственного развития, определяющий свою жизненную программу. Для него возникает потребность в самосовершенствовании, в

построении себя как личности. А расширение границ собственных возможностей есть управление развитием, которое можно описать формулой: «С. + самопреодоление». С. можно понимать как установление внутренних ограничений на собственную деятельность, как расширение границ собственных возможностей, направленных на реализацию замыслов, осуществляемых в рамках принятых ограничений. Саморазвитие обусловлено осознанием несовпадения Я-идеального и Я-реального, борьбой мотивов, преодолением недостатков через организацию деятельности и поведения. Суть процесса С. и состоит в актах выявления и утверждения индивидуальной позиции в проблемных ситуациях, когда человек оказывается перед необходимостью альтернативного выбора и должен принимать экзистенциальные или прагматические решения. Результат С. – выход человека на цели, направления и способы активности, адекватные его индивидуальным особенностям, и на формирование духовной самооценности, способности через целеполагание самобытно и самостоятельно реализовать свое природное и космическое предназначение. Ситуация С, а не просто выбора из альтернатив, С. как движения в основаниях своих действий, дел и деяний может рассматриваться как своеобразная единица творческого процесса развития личности. Концептуальная схема С. описана как движение в четырех смысловых пространствах: ситуативном, социальном, культурном и экзистенциальном. Поиск оснований для решений в проблемной ситуации в зависимости от типа С. может разворачиваться: как ситуативное поведение, направляемое обстоятельствами (ситуативное пространство); как социальное действие, детерминированное локальной целью (социальное пространство); как рефлексия собственной деятельности и придание ей статуса «дела», вписываемого в некоторую культурную традицию (культурное пространство); как рефлексия бытия и, соответственно, движение в вечных ценностях и вопросах (экзистенциальное пространство). Последовательная рефлексия действий, деятельности, бытия выступает в схеме в качестве способа С, побуждением к которому служат оценивание результатов ситуативного поведения, анализ результатов и последствий самостоятельной деятельности, установление ограничений на собственные замыслы в процессе рефлексии их реализации. Кроме того, рефлексия служит ключом к реализации, средством интенсификации интеллектуальных функций (мышления, понимания, мыслекоммуникации, мыследействия). В сфере образования наряду с процессом передачи знаний происходит и другой процесс – передачи способов С. Образование становится той сферой, в которой создаются прецеденты и образцы С. Концепция С. по-новому ставит вопрос об «объекте» образования. Им не может выступать ни отдельная личность, ни класс (группа, коллектив), а лишь образовательный материал (предметы, явления,



символы, модели, ситуации, ценности, деятельность, отношения, психологическая атмосфера), в процессе выбора, исследования и преобразования которого происходит С. и саморазвитие субъекта образования (учителя, ученика, взаимодействующей группы, сообщества и т.д.). С. лежит в основании инновационной педагогики, которая ведет к такому типу образования, к такой работе с обучающим, воспитывающим материалом, которые изменяют и сам материал, и самих субъектов образования, и их взаимодействие, взаимовлияние.

**Саморазвитие** – процесс активного, последовательного, прогрессивного и в целом необратимого качественного изменения психологического статуса личности. Саморазвитие возможно на определенной ступени возрастного развития, когда сформировались механизмы саморегуляции

**Самосовершенствование** – способность человека целенаправленно саморазвиваться, самовоспитываться, самообразовываться, ориентируясь на принятые нравственные нормы и идеал. Самосовершенствование возможно только на основе развития духовных сил человека, нравственного сознания и через целенаправленную деятельность.

## 5.7. Используемые информационные ресурсы

Харламов, Иван Федорович. Педагогика: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. / И.Ф. Харламов. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: Гардарики, 1999. – 517 с. [http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456\\_con.pdf](http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456_con.pdf)

Гребенюк, Олег Семенович. Теория обучения: учебник для вузов / О. С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. - 384 с. <http://www.twirpx.com/file/531623/>

Педагогика: учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. (ОПД.Ф.02 - Педагогика) / [В.В. Краевский, А.Ф. Меняев, П.И. Пидкасистый и др.]; под ред. д.п.н., проф. П.И. Пидкасистого. - Москва: Пед. о-во России, 2005. - 604 с.

[http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj\\_pedagogika/index.shtml](http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj_pedagogika/index.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ.пед.вузов и колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2003. - 608 с.

[http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7\\_0049-1.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7_0049-1.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ. пед. вузов и колледжей / Б.З. Вульф [и др.]; под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2007. - 430 с.

<http://window.edu.ru/library/pdf2txt/875/78875/59650/page3>

Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. - М., 1995.

[http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED\\_A.htm](http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED_A.htm)

## Тема 6. Теории целостного педагогического процесса

**Аннотация.** Данная тема раскрывает содержание и структуру целостного педагогического процесса.

**Ключевые слова.** Компетентность, теоретическая готовность, практическая готовность.

### Методические рекомендации по изучению темы.

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе «Лекция» имеются общие представления по теме;

- После прохождения предыдущей части, надо выполнить задание и подготовить вопросы по тексту;

- И напоследок есть раздел Обсуждений, где вы можете обсудить разные интересные факты, рассказать о чем-то новом, или же просто спрашивать то, чего не поняли.

### 6.1. Сущность целостного педагогического процесса: характеристика и функции

Образование может быть рассмотрено не только как общественное явление, но и как процесс. Процесс (от лат. processus – продвижение) понимается как закономерная последовательная смена состояний, стадий развития какого-либо феномена.

Понимание образования как общественного явления и педагогического процесса основано на признании множественности и разнообразия охватываемых этим понятием явлений.

К важнейшим характеристикам целостного педагогического процесса относят единство его образовательной, воспитательной и развивающей функций. Следует пояснить, что выделение данных функций не означает, будто «обучение включает в себя образование, воспитание и развитие». Напротив, такое выделение означает признание взаимосвязи обучения с этими тремя иными педагогическими процессами, его вклад в их эффективность.

Функция понимается как внешнее проявление свойств какого-либо объекта в данной системе, а также назначение, роль. С этой точки зрения, функции процесса обучения можно рассматривать как его свойства, знание которых позволяет глубже понимать его, эффективно им управлять.

Образовательная функция состоит в том, что педагогический процесс направлен, прежде всего, на усвоение содержания образования (знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностных отношений). Научное знание включает в себя факты, понятия, законы, закономерности, теории, обобщенную картину

мира. Ему присущи логическая обоснованность, доказательность, воспроизводимость познавательных результатов. Усвоенные знания характеризуются полнотой, системностью.

**Знание** – это систематизированный результат познавательной деятельности человека, инструмент решения значимых проблем.

Системность знания проявляется в таких показателях, как его осознанность, связь с жизнью и трудовой деятельностью, структурированность (например, выделяются основные положения, следствия из них и приложения, факты), соотнесение с жизненным опытом учащегося (способность анализировать этот опыт, пользуясь знанием).

Знания обнаруживаются в умениях и навыках ученика.

Под умением понимается владение способом деятельности, способность применять знание («знание в действии»). **Навык** – способ действия, доведенный до автоматизма.

Обобщенность и рациональность умений раскрывается в способности пользоваться образцами, правилами, алгоритмами, эвристическими схемами.

Развивающая функция состоит в том, что в педагогическом процессе происходит развитие речи, мышления, сенсорной и двигательной сфер человека, эмоционально-волевой и потребностно-мотивационной сфере. Обучение осуществляет развивающую функцию более эффективно, если имеет специальную развивающую направленность и включает учеников в такие виды деятельности, которые развивают у них сенсорные восприятия, двигательную, интеллектуальную, волевую, эмоциональную, мотивационную сферы.

**Развитие** – это направленное, закономерное изменение, в результате которого возникает новое качественное состояние «готовности человека к самостоятельной организации своей деятельности в соответствии с возникшими или поставленными задачами разного уровня сложности, в том числе выходящими за рамки ранее усвоенных».

Современная организация обучения направлена не только на формирование знаний, умений и навыков, но и на разностороннее (в первую очередь – интеллектуальное) развитие ученика, обучение приемам умственной деятельности, анализу, сравнению, классификации и пр., формирование способности наблюдать, делать выводы, выделять существенные признаки объектов, обучение умению выделять цели и способы деятельности, проверять ее результаты.

Однако развитие нельзя свести к формированию мышления, оно должно охватить все сферы человека. В дидактике имеются примеры методических систем, направленных на развитие эмоциональной сферы, тонкости и богатства чувств, переживаний от восприятия природы, искусства, окружающих людей, всех явлений жизни.

Развивающая функция обучения реализуется при обеспечении интенсивной работы на уроке: обучении на пределе возможностей, дифференцированном подходе, разумном использовании рабочего времени учащегося, использовании интенсивных методов обучения, продуманной последовательности основных видов деятельности, этапов урока (чтобы главная информация сообщалась на «пике» умственной активности), самостоятельной работы учащихся.

Воспитательная функция означает направленность процесса, как специально организуемого, на формирование у учащихся мировоззрения, нравственных, трудовых, эстетических, этических отношений, способов соответствующего поведения и деятельности в обществе.

Воспитывающим потенциалом обладает содержание обучения, усвоение которого становится основой для формирования мнений, взглядов, убеждений, системы миропонимания. Ведь формирование индивидуально-личностных и субъектных свойств невозможно без усвоения человеком определенных понятий, требований, норм. Это закономерно предполагает обучающий аспект воспитания. Однако содержание учебного материала может вызывать неожиданные, противоположные замыслу учителя реакции учеников. Это зависит от взглядов ученика, сложившейся в классе и школе системы отношений, эмоциональной и психологической атмосферы, места и времени обучения и пр.

Воспитывающим потенциалом обладает не столько содержание, сколько методы и организационные формы педагогического процесса, реализуя которые педагог формирует систему межличностных отношений учащихся, их эмоционально-ценностный опыт.

Следовательно, для реализации воспитательной функции, учителю нужно: во-первых, анализировать и отбирать учебный материал с точки зрения его воспитательного потенциала, во-вторых, так строить процесс обучения и общения, чтобы стимулировать индивидуальное восприятие учебной информации учениками, вызывать их активное оценочное отношение к изучаемому, формировать их интересы, потребности, гуманистическую направленность.

Обучение становится воспитывающим, когда время урока не «вырывается» из жизни ребенка, а становится частью его человеческого бытия, что проявляется в отклике на предложения учителя, инициативе, волевом напряжении, устойчивом внимании, повышенной работоспособности, сознательном участии в организации своей работы, в элементах самообразования.

При этом процесс обучения не подчиняется полностью целям воспитания, поскольку воспитание учеников осуществляется не только в школе и не заканчивается в ней.

Все три функции находятся в сложно переплетающихся связях: одна предшествует другой, является ее причиной, другая является ее следствием, но и одновременно условием активации первопричины. Вот почему к взаимосвязи этих функций надо подходить, учитывая диалектический характер их единства.

Основные функции реализуются на практике следующим образом:

- планирование комплекса задач урока, которые включают задачи образования, воспитания и развития школьников;
- подбор содержания деятельности учителя и учащегося, которое бы обеспечило реализацию всех трех видов задач, имея в виду, что на каждом этапе урока какие-то из них будут решаться в большей или меньшей мере; сочетание разнообразных методов, форм и средств обучения;
- одновременное оценивание хода осуществления всех трех функций в процессе контроля и самоконтроля за ходом обучения и при анализе его результатов. Система этих требований обеспечивает оптимизацию обучения, реализацию его основных функций и выполнение ведущих задач.

Целостность и динамический характер становления системы как целого подчеркиваются современной наукой в качестве ведущих ее характеристик. Еще древние греки утверждали, что «целое больше суммы частей, его составляющих», т.е. система – это целостное образование, обладающее новыми качественными характеристиками, не содержащимися в образующих его компонентах. Воспитательная система, следовательно, тоже должна обладать целостными, интегративными свойствами, благодаря которым воспитание выполняет свои функции в достижении главной цели образования – подготовки к самостоятельной активной жизни в обществе.

Для описания системы необходимо и достаточно следующее:

- выделить входящие в нее элементы, составляющие, компоненты (которые, в свою очередь, могут быть системными объектами);
- определить структуру их взаимосвязей и взаимозависимостей внутри системы (а также структурные связи системы как целого с элементами внешней для нее среды, т.е. функции системы);
- выделить системообразующий элемент (в воспитательных системах, как правило, это цель), несущий на себе основную функциональную нагрузку системы, объединяющий систему в целое.

## **6.2. Педагогическая система в представлении целостного педагогического процесса**

Целостность системы воспитания, как и всякого системного объекта, может быть обнаружена при выявлении обязательных системных признаков – контекстности, оптимальности и интегративности, которые также относятся к отдельным элементам, их связям и системе в целом.

Целостная система обладает свойством контекстности: всякий элемент не только влияет на свойства системы, но и сам приобретает свои свойства, наполняется конкретным содержанием в рамках системы, во взаимодействии с другими ее элементами.

«Коси, коса, пока роса» и «Расти, коса, до пояса» - в зависимости от контекста одно и то же слово приобретает разные значения. «Наказание воспитывает раба? Нет, наказание может воспитывать и свободного человека, – утверждал А.С. Макаренко. – Все зависит от того, в системе каких методов оно применяется».

Система обладает свойством оптимальности: за счет структуры она восполняет свойства недостающих элементов. Система обладает свойством интегративности, т.е. у нее обнаруживаются функции, не присущие ни одному ее элементу в отдельности. К интегративным результатам воспитания относятся, например, целостный образ школы, ее интеллектуально насыщенная атмосфера, чувство сопричастности со школой, желание продолжать ее традиции.

Для системы характерно не только наличие связей и отношений между образующими ее элементами (определенная организованность), но и неразрывное единство со средой, во взаимоотношениях с которой система проявляет свою целостность. Любая система может быть рассмотрена как элемент системы более высокого порядка, в то время как ее элементы могут выступать в качестве системы более низкого порядка.

## **6.3. Организация и развитие целостного педагогического процесса**

Введение среды в качестве компонента воспитательной системы объективно создает теоретические предпосылки к упорядочиванию всех ее элементов относительно нового компонента, к технологизации воспитания.

Категория «целостность» – одна из важнейших категорий системного подхода. Применительно к воспитанию эта категория выражает не только интегрированность, но и самодостаточность, самостоятельность, автономность развивающейся воспитательной системы, связанные с ее внутренней активностью. В целостности отражается своеобразие конкретной системы, присущие ей как общие, так и специфические закономерности развития и функционирования.

Применяя категорию целостности, можно рассматривать каждый новый уровень развития системы как качественно определенное состояние целого. Считается, что переход качества на более высокий уровень означает не исчезновение системных свойств предшествующего уровня, а преобразование их в более совершенные. Путь развития представляет собой системно-целостный процесс и включает следующие четыре уровня системности:

Первый уровень характеризуется аморфностью системы, разрозненностью ее элементов, отсутствием устойчивых связей между ними, когда нет еще возможности говорить о сколько-нибудь сложившейся структуре. Система ведет себя случайным образом, непредсказуемо, велика ее зависимость от условий внешней среды.

Второй уровень отличается появлением связей между группами элементов в системе, в ней образуются «фрагменты структуры», устанавливаются причинно-следственные связи, поведение системы становится предсказуемым в определенных ситуациях, но остается неустойчивым.

Третий уровень выделяется по наличию связей практически между всеми элементами системы, выстраивается ее внутренняя структура, поведение системы становится более устойчивым, т.е. проявляется на уровне тенденций в большинстве ситуаций жизнедеятельности. Это уровень «связного целого», однако система еще неустойчива, ее структура с большой степенью вероятности может быть разрушена внешними воздействиями.

Четвертый уровень развития системы – это уровень оптимального связного единого целого, когда связи между элементами системы становятся устойчивыми, выстраиваясь в иерархическую структуру, устойчивым и автономным (относительно независимым от внешней среды) становится и поведение системы. Это стадия саморазвития системы, когда усиливаются внутренние факторы ее развития, а внешние отступают на второй план, когда система включает освоенную среду в качестве элементов своей структуры.

Выделенные уровни могут стать основой для диагностики и разработки программ деятельности, как отдельного педагога, так и школьного коллектива.

#### **6.4. Вопросы для самоконтроля**

1. В чем сущность, структура мировоззрения, каковы его общественное назначение и функции?
2. Что является содержательной основой формирования мировоззрения школьников и какова специфическая роль науки, искусства, труда в этом процессе?
3. Каковы механизмы превращения знаний во взгляды и убеждения личности?

4. Раскройте задачи, систему, противоречия и средства осуществления экономического воспитания.

### 6.5. Задания для практики

В период педагогической практики Вам нужно организовать с детьми мероприятия; общественно полезные дела, имеющие мировоззренческое, экономическое, экологическое значение. Каковы Ваши действия?

Ознакомиться с текстом документа «Тема 6» , добавить вопросы для самоконтроля.

### 6.5. Глоссарий по теме 6

**Актуализация** – воспроизведение имеющихся у человека знаний, умений, навыков, различных форм поведения и эмоционального состояния, перевод их из потенциального состояния в актуальное действие.

**Антиципация** – представление предмета, явления, результата действия и т.п. в сознании человека еще до того, как они будут реально восприняты или осуществлены.

**Дедукция** – вывод по правилам логики; цепь умозаключений, звенья которой связаны отношением логического следования.

**Индукция** – логическое рассуждение,двигающееся от утверждений менее общего характера к утверждению более общего характера.

### 6.6. Используемые информационные ресурсы

Харламов, Иван Федорович. Педагогика: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. / И.Ф. Харламов. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: Гардарики, 1999. – 517 с. [http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456\\_con.pdf](http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456_con.pdf)

Гребенюк, Олег Семенович. Теория обучения: учебник для вузов / О. С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. - 384 с. <http://www.twirpx.com/file/531623/>

Педагогика: учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. (ОПД.Ф.02 - Педагогика) / [В.В. Краевский, А.Ф. Меняев, П.И. Пидкасистый и др.]; под ред. д.п.н., проф. П.И. Пидкасистого. - Москва: Пед. о-во России, 2005. - 604 с.

[http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj\\_pedagogika/index.shtml](http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj_pedagogika/index.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ.пед.вузов и колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2003. - 608 с.

[http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7\\_0049-1.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7_0049-1.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ. пед. вузов и колледжей / Б.З. Вульф [и др.]; под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2007. - 430 с.

<http://window.edu.ru/library/pdf2txt/875/78875/59650/page3>

Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. - М., 1995.



[http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED\\_A.htm](http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED_A.htm)

## Тема 7. Сущность педагогических технологий

**Аннотация.** Данная тема раскрывает сущность педагогических технологий. Рассматривается его структура.

**Ключевые слова.** Технология, педагогические технологии, образование, развитие.

**Методические рекомендации по изучению темы.**

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе «Лекция» имеются общие представления по теме;
- После прохождения предыдущей части, надо выполнить задание и подготовить вопросы по тексту;
- И напоследок есть раздел Обсуждений, где вы можете обсудить разные интересные факты, рассказать о чем-то новом, или же просто спрашивать то, чего не поняли.

### 7.1. Историческое начало педагогической технологии

Когда педагог строит воздействие на ребенка, он должен учитывать множество параметров: эмоционально-психологическое состояние, общий уровень культурного и возрастного развития, сформированность отношений, духовное и интеллектуальное развитие и др. В итоге на основе внешних проявлений формируется первоначальное представление о личности ребенка, которое во многом определяет характер педагогического воздействия.

Внешняя выразительность как источник познания личности интересовала ученых и философов с древних времен. Такие, как Гиппократ (4 в. до н.э.), Аристотель (4 в. до н.э.) предлагали использовать мимику и пластику для определения темперамента. Диалоги великого философа Сократа с учениками содержат множество примеров искусного прикосновения к личности, когда ему удастся не только повлиять на отношения своих собеседников, но и стимулировать работу мысли, включая их в дискуссию, научить производить самокоррекцию.

Чешский мыслитель-гуманист Я. Коменский тоже занимался проблемой прикосновения к личности ученика: «Можно и нужно каждого учителя научить пользоваться педагогическим инструментарием, только тогда его работа будет высоко результативной, а место учителя самым лучшим местом под солнцем».

Идеи воспитания, высказанные в античности, в средневековье, получили свое дальнейшее развитие в трудах педагогов более позднего периода.

Основоположник педагогики в России К.Д. Ушинский разработал теорию педагогики, использовал законы философии, истории, анатомии, физиологии и др. наук.

Шацкий С.Т., используя влияние среды на воспитанника, расширил горизонты педагогической технологии, хотя и не пользовался этим термином.

Рассуждая о специфике школьных занятий, Шацкий С.Т. отмечал необходимость совершенствования и повышения их воспитательного значения путем “наполнения ценностью” любой деятельности, организуемой на уроке.

А.С. Макаренко в своих работах уже свободно использовал термин “педагогическая техника” и использовал понятие “педагогическая технология”.

В деле воспитания, как он замечал, сохраняется период, при котором успех зависит только от мастерства и энтузиазма педагога:

“Воспитательное дело есть дело кустарное, а из кустарных производств – самое отсталое” (*“Педагогические сочинения”*, т.3).

В.А. Сухомлинский делал ставку на “индивидуальное своеобразие каждой личности”. Всякое воздействие на личность, должно развивать ее, поэтому педагогу надо избегать наказания детей, школа и унижение ребенка несовместимы.

В 60-е годы педагогическая технология обретает статус официального существования. Особый вклад в изучение педагогической технологии внесли Коротков В.М., Лихачев Б.Т. С точки зрения педагогической технологии, принципиальные положения эти ученые сформировали в общих правилах применения метода педагогического воздействия:

- 1) сочетание требований с уважением к детям;
- 2) разумность и подготовленность всякого педагогического воздействия;
- 3) доведение этого воздействия до конца.

Дальнейшее развитие педагогической технологии связано с определением компонентов педагогического мастерства. Учебное пособие по теории и методике коммунистического воспитания указывает на компоненты педагогического мастерства:

- 1) психолого-педагогическую эрудицию;
- 2) профессиональные способности;
- 3) педагогическую технику.

Педагогическая техника понимается здесь как “разнообразные приемы личного воздействия учителя на школьников”.

Воспитание как явление можно рассматривать с разных точек зрения: социальной, профессиональной, методической и т.д. Социальная позиция ставит комплекс ценностей, которые необходимо передать ребенку. Для этого требуется специальная подготовка учителя, чтобы он мог оперировать этими ценностями, чтобы он сам был их носителем.

Методический взгляд на воспитание - приобщение воспитанника к культуре.

Профессиональный подход рассмотрения этой проблемы говорит о теоретически возможной модели педагога на основе его личных качеств, а также знаний, умений и навыков.

При использовании термина “технология” практически все педагоги отмечают сложность педагогического порядка. Сегодня в педагогике и педагогической литературе широко используется термины “педагогическая техника” и “педагогическая технология”.

## **7.2. Значение современных педагогических технологий**

Педагогическая технология как система научного знания должна оптимизировать и обеспечить воспитательный процесс. Воспитание – это объективный процесс, который совершается в обществе независимо от воли и желания педагога. Развитие личности не прекращается ни на минуту. Задача педагога заключается в том, чтобы направить воспитательный процесс в сторону “восхождения” ребенка к человеческой культуре, способствовать самостоятельному освоению опыта и культуры, выработанных человечеством за многие тысячелетия. “Если воспитание – постоянное восхождение к культуре и повседневное воссоздание культуры во всех жизненных актах, то назначением воспитания является формирование личности, которая бы приобрела в процессе развития способность самостоятельно строить свой вариант жизни, достойный человека. Очевидно, что ознакомление с различными вариантами жизненного устройства не исчерпывает проблему воспитания. Таким образом:

- развитие ребенка происходит тогда, когда он сам, проявляя активность, взаимодействует с миром;
- характер этой активности определяется субъективно свободным отношением личности;
- педагогическое влияние должно ориентировать воспитанника на определённое отношение к социальным ценностям;
- взаимодействие педагога и весь процесс взаимодействия с ребенком должен производиться на уровне современной культуры и в соответствии с целью воспитания.

Взаимодействие педагога и учащихся в высоком значении этого слова предполагает нечто большее, чем взаимное влияние друг на друга. Для осуществления взаимодействия необходимо принятие собеседниками друг друга как равноправных субъектов этого общения, что на практике в системе “учитель – ученик” встречается не так часто. Педагогическое воздействие, выступающее как короткий миг общения или продолжительное влияние, обеспечивает реализацию функций в соответствии с

воспитательной целью. При анализе педагогического воздействия следует исходить из его назначения как начального момента взаимодействия учителя с учеником.

Иными словами, основное назначение педагогического воздействия заключается в переводе ученика на позицию субъекта, отдающего себе отчет в собственной жизни.

Реализация этих функций педагогического воздействия обеспечивается педагогической технологией, которая научно обосновывает профессиональный выбор воздействия педагога на ребёнка в его взаимодействии с миром, формирует у него отношение к этому миру. Сущность педагогической технологии выявляется через систему необходимых и достаточных элементов, связанных между собой и имеющих внутреннюю логику.

Чтобы определить слагаемые педагогической технологии, необходимо ответить на ряд вопросов:

- какие элементы составляют педагогическую технологию;
- каково их необходимое и достаточное присутствие;
- в какой взаимосвязи они находятся;
- какие общие и специфические функции каждого элемента.

Педагогическое общение, имеющее направленность на “открытие ученика в общении” через создание психологически комфортных условий для раскрытия его как личности. Педагогическая оценка, обеспечивающая функции “внесения образа” на уровне социальной нормы, стимулирования деятельности и коррекции отклонений, возможна на фоне воплощения оценки, не воспринимаемая учеником как оценка, а осуществляемой скрытым порядком.

Педагогическое требование – ещё один технологический элемент.

Посредством него осуществляется восхождение субъекта на уровень современной культуры. Получение в результате приучение к социальной норме является его индивидуальность в поведении.

Следующий технологический элемент – конфликт. Конфликт как всякого рода противоречие между субъектами требует обозначения этих противоположных взглядов. Вместе с тем, педагог не настаивает, а лишь предлагает вариант отношения и поведения и ставит проблему выбора, как поступить в этой ситуации.

Педагогический конфликт разрешается при реализации функций “снятия психического напряжения”.

В данной системе слагаемых педагогической технологии особое место занимает такой элемент, как педагогическая техника.

Педагогическая техника преломляет реализацию всех остальных элементов, искажая или выпрямляя, усиливая или ослабляя их влияние. Для реализации каждого из этих элементов педагогического воздействия, имеющего свои специфические функции, на практике используется не весь возможный набор, а выбираются отдельные операции, характерные именно для этого преподавателя.

Таким образом, формирование ребенка как субъекта происходит при положительном подкреплении в его адрес, высказывании скрытой оценки, при безусловности требуемой нормы. Выявленные элементы, с обозначенными функциями и определенными операциями, составляют сущность педагогической технологии. Однако этим содержание педагогической технологии не ограничивается: дополнительные элементы, такие как психологический климат, групповая деятельность, педагогическая реакция на поступок, носят обобщающий или частный характер.

### **7.3. Позиции современной технологии**

Любая технология обучения включает в себя: целевую направленность; научные идеи, на которые опирается; системы действий преподавателя и учащегося; критерии оценки результата; результаты; ограничения в использовании.

Таким образом, современную технологию обучения характеризуют следующие позиции:

- технология разрабатывается под конкретный педагогический замысел, в основе ее лежит определенная методологическая, философская позиция автора;
- технологическая цепочка действий, операций, коммуникаций выстраивается строго в соответствии с целевыми установками, имеющими форму конкретного ожидаемого результата;
- функционирование технологии предусматривает взаимосвязанную деятельность преподавателя и учащихся на договорной основе с учетом принципов индивидуализации и дифференциации, оптимальную реализацию человеческих и технических возможностей, использование диалога, общения;
- поэтапное планирование и последовательное воплощение элементов педагогической технологии должны быть, с одной стороны, воспроизведены любым преподавателем и, с другой, гарантировать достижение планируемых результатов всеми учащимися;
- органической частью педагогической технологии являются диагностические процедуры, содержащие критерии, показатели и инструментарий измерения результатов деятельности.

#### 7.4. Виды современных педагогических технологий

1. Личностно-ориентированные технологии обучения
  - Технология обучения как учебного исследования
  - Технология коллективной мыследеятельности (КМД)
  - Технология эвристического обучения
  - Метод проектов
  - Вероятностное образование (А. Лобок)
  - Развивающее обучение - РО (Л.В. Занков, В.В. Давыдов, Д. Б. Эльконин),
  - "Школа диалога культур - " ШДК" (В.С. Библер),
  - Гуманитарно-личностная технология "Школа жизни" (Ш.А. Амонашвили).
2. Предметно-ориентированные технологии обучения [3, стр.196].
  - Технология постановки цели
  - Технология полного усвоения (по материалам М. В. Кларина)
  - Технология педагогического процесса по С. Д. Шевченко
  - Модульное обучение.
3. Информационные технологии.
  - ИКТ
  - Технологии дистанционного обучения
4. Технологии оценивания достижений учащихся
  - Технология "Портфолио"
  - Безотметочное обучение
  - Рейтинговые технологии
5. Интерактивные технологии
  - Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо»
  - Технология проведения дискуссий
  - Тренинговые технологии

#### 7.5. Анализ обобщенных педагогических технологий

Название	Цель	Сущность	Механизм
Проблемное обучение	Развитие познавательной активности, творческой самостоятельности	Последовательное и целенаправленное выдвижение перед обучающимися познавательных	Поисковые методы; постановка познавательных задач

	обучающихся	задач, разрешая которые обучаемые активно усваивают знания	
Концентрированное обучение	Создание максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса	Глубокое изучение предметов за счет объединения занятий в блоки	Методы обучения, учитывающие динамику работоспособности обучающихся
Модульное обучение	Обеспечение гибкости, приспособление его к индивидуальным потребностям личности, уровню его базовой подготовки	Самостоятельная работа обучающихся с индивидуальной учебной программой	Проблемный подход, индивидуальный темп обучения
Развивающее обучение	Развитие личности и ее способностей	Ориентация учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию	Вовлечение обучаемых в различные виды деятельности
Дифференцированное обучение	Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей	Усвоение программного материала на различных планируемых уровнях, но не ниже	Методы индивидуального обучения



		обязательного (стандарт)	
Активное (контекстное) обучение	Организация активности обучаемых	Моделирование предметного и социального содержания учебной (профильной, профессиональной) деятельности	Методы активного обучения
Игровое обучение	Обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, навыков, умений	Самостоятельная познавательная деятельность, направленная на поиск, обработку, усвоение учебной информации	Игровые методы вовлечения обучаемых в творческую деятельность
Обучение развитию критического мышления	Обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс	Способность ставить новые вопросы, выработать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения	Интерактивные методы обучения; вовлечение учащихся в различные виды деятельности; соблюдение трех этапов реализации технологии: вызов (актуализация субъектного опыта); осмысление; рефлексия.

Таким образом, применяя данные технологии, процесс обучения становится более полным, интересным, насыщенным.

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий. В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое информационно-образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в

педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, связанными с внесением корректив в содержание технологий обучения, которые должны быть адекватны современным техническим возможностям, и способствовать гармоничному вхождению подростка в информационное общество. Компьютерные технологии призваны стать не дополнительным «довеском» в обучении, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность.

### 7.6. Вопросы для самоконтроля

1. В чем сущность развития личности?
2. Как соотносятся воспитание и развитие?
3. Назовите объект и предмет педагогики.
4. В чем сущность методологии педагогики?
5. Раскройте содержание программы педагогического исследования.
6. Назовите методы исследования.

### 7.7. Задания для практики

Составить таблицу, в которой будет отражен ответ на следующий вопрос: В чем отличие научного педагогического знания от житейского?

Ознакомиться с текстом документа «Тема 7», добавить вопросы для самоконтроля.

### 7.8. Глоссарий по теме 7

**Педагогическая технология** (от др.-греч. Τέχνη – искусство, мастерство, умение; λόγος – слово, учение) – специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата с допустимой нормой отклонения.

**Педагогическая технология** – это содержательная техника реализации учебного процесса (В.П. Беспалько).

**Педагогическая технология** – это описание процесса достижения планируемых результатов обучения (И.П. Волков).

**Технология** – это искусство, мастерство, умение, совокупность методов обработки, изменения состояния (В.М. Шепель).

**Технология обучения** – это составная процессуальная часть дидактической системы (М. Чошанов).

**Инновационные технологии** – (нововведение) – целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающие

характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы в целом. Инновационные педагогические технологии классифицируются по видам деятельности: педагогические, обеспечивающие пед. процесс; управленческие; по характеру вносимых изменений – радикальные (основанные на принципиально новых идеях и подходах); комбинаторные (новое сочетание известных элементов) и модифицирующие (совершенствующие и дополняющие существующие образцы и формы).

**Традиционные технологии обучения** – технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения, применяемые по традиции, часто неосмысленно, по образцу.

**Педагогические информационные технологии** – информационные технологии, повышающие эффективность и темпы обучения, основанные на использовании компьютерных и сетевых технологий и дидактических средств.

### 7.9. Используемые информационные ресурсы

Харламов, Иван Федорович. Педагогика: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. / И.Ф. Харламов. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: Гардарики, 1999. – 517 с. [http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456\\_con.pdf](http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456_con.pdf)

Гребенюк, Олег Семенович. Теория обучения: учебник для вузов / О. С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. - 384 с. <http://www.twirpx.com/file/531623/>

Педагогика: учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. (ОПД.Ф.02 - Педагогика) / [В.В. Краевский, А.Ф. Меняев, П.И. Пидкасистый и др.]; под ред. д.п.н., проф. П.И. Пидкасистого. - Москва: Пед. о-во России, 2005. - 604 с.

[http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj\\_pedagogika/index.shtml](http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj_pedagogika/index.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ.пед.вузов и колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2003. - 608 с.

[http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7\\_0049-1.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7_0049-1.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ. пед. вузов и колледжей / Б.З. Вульф [и др.]; под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2007. - 430 с.

<http://window.edu.ru/library/pdf2txt/875/78875/59650/page3>

Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. - М., 1995.

[http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED\\_A.htm](http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED_A.htm)

## Тема 8. Авторские технологии обучения

**Аннотация.** Данная тема раскрывает общую характеристику технологии обучения. Рассматриваются концептуальные основы авторских технологий.

**Ключевые слова.** Технология, авторская технология.

**Методические рекомендации по изучению темы.**

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе «Тема 9» имеются общие представления по теме;
- После прохождения предыдущей части, надо подготовить вопросы по тексту;
- И напоследок есть раздел Обсуждений, где вы можете обсудить разные интересные факты, рассказать о чем-то новом, или же просто спрашивать то, чего не поняли.

### 8.1. Педагогические технологии авторских школ

1. Школа адаптирующей педагогики (Е.А. Ямбург, Б.А. Бройде)
2. Модель «Русская школа» (И.Ф. Гончаров)
3. Технология авторской Школы самоопределения (А.Н. Тубельский)
4. Агрошкола А.А. Католикова
5. Школа Завтрашнего Дня (Д. Ховард)
6. Центр дистанционного образования «Эйдос» (Хуторской А.В., Андрианова Г.А.)

Другие разновидности авторских школ:

1. Теория проблемного обучения (А.М. Матюшкин, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов).
2. Теория содержательного обучения (В.В. Давыдов)
3. Программированное обучение (Н.Ф. Галызина, Т.А. Ильина и др.)
4. Концепция поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин).
5. Теория развития познавательного интереса (Г.И. Щукина).
6. Теория оптимизации обучения (Ю.К. Бабанский, М.М. Поташкин).
7. Теория активизации учебной деятельности (А.К. Маркова, Т.Н. Шамова, И.Ф. Харламова и др.).
8. Адаптивная система обучения (А.С. Границкая).
9. Система Л.В. Тарасова "Экология и диалектика".
10. Технология "погружения" (М.П. Щетинин).
11. Методические системы педагогов-новаторов: С.Н. Лысенковой, Н.П. Гузика, Е.Н. Ильина, И.П. Волкова и др.
12. Методика коллективной творческой деятельности (И.П. Иванов).
13. Модель начального образования "Развивающая среда" (И.И. Ильясов).

14. Система, созданная на деятельностно-коммуникативной основе (Л.Ф. Климанова).
15. Технология воспитания (Н.Е. Щуркова).
16. Система Л. Рона Хаббарда.
17. Гуманистическая педагогика (К. Роджерс).
18. Технология полного усвоения (В. Блум, Дж. Кэррол).
19. Модель "Структура интеллекта" (Дж. Гилфорд).
20. Когнитивно-аффективная модель (Ф. Ульямс).
21. Модель "Три вида обогащения учебной программы" (Дж. Ревзулли).
22. Конструирование (В.А. Бухвалов)
23. Адаптивная система обучения (по А.С. Границкой).
24. Технология коммуникативного обучения иноязычной культуре (Е.И. Пассов)
25. Технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала (В.Ф. Шаталов)
26. Технология С.Н. Лысенковой: перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении
27. «Экология и диалектика» (Л.В. Тарасов).
28. «Диалог культур» (В.С. Библер, С.Ю. Курганов).
29. Укрупнение дидактических единиц - УДЕ (П.М. Эрдниев)
30. Реализация теории поэтапного формирования умственных действий (М.Б. Волович)
31. Технология вероятностного образования (А.М. Лобок)

## **8.2. Краткое описание авторских технологий**

Каждый автор и исполнитель привносят в педагогический процесс что-то свое индивидуальное. Поэтому, кроме перечисленных выше педагогических технологий обучения, существует большое количество авторских. Любая авторская технология опирается на общеизвестные приемы, методы, структурирует и организует их вокруг какой-то наиболее значительной авторской идеи. Проиллюстрируем это на примере авторской технологии обучения В.Ф. Шаталова.

### **1. Технологии обучения В.Ф. Шаталова:**

- изложение теоретического материала осуществляется в быстром темпе и крупными блоками;
- использование на доске при объяснении опорных сигналов (схем, рисунков-символов, отдельных слов);

- подробное объяснение учителем алгоритма решения определенного типа учебной задачи;
- письменное, фронтальное повторение материала по опорным конспектам;
- быстрое, обзорное повторение в течение 5 минут значительного по объему учебного материала;
- общее, фронтальное решение совместно с учащимися типовых задач;
- проверка цепочкой (у ученика, который первым решил задачу, проверяет учитель, а у каждого следующего - предыдущий ученик);
- релейная контрольная работа (учащиеся должны воспроизвести решения определенного числа типовых задач по изучаемой теме);
- активная взаимопомощь (с учеником, пропустившим занятия, занимается кто-то из учеников класса, хорошо усвоивших соответствующую тему);
- урок открытых мыслей (любой ученик может сделать небольшое сообщение, доклад, связанный с изучаемой темой);
- парный взаимоконтроль (учащиеся, которые получают за свои ответы «отлично», опрашивают по этому же вопросу своих товарищей).

## **2. Школа адаптирующей педагогики (Е.А. Ямбург, Б.А. Бройде).**

Ямбург Евгений Александрович – заслуженный учитель РФ, директор многопрофильного комплекса №109 г. Москвы.

Бройде Борис Александрович – заслуженный учитель РФ, директор учебно-воспитательного комплекса вариативного комплекса вариативного образования на базе сш. № 26 г. Ярославля.

Адаптивная школа (школа адаптирующей педагогики) – это школа, где должно быть место каждому ребенку вне зависимости от его индивидуальных психофизических особенностей и склонностей.

Прообразом такой школы служит Маннгеймская система, получившая свое название от имени города Маннгейм, где она впервые была применена. Она характеризуется тем, что при сохранении классно-урочной системы организации обучения, учащиеся, в зависимости от их способностей, уровня интеллектуального развития и степени подготовки, распределялись по классам на слабых, средних и сильных.

### **Концептуальная основа**

**Основная гипотеза.** Массовая микрорайонная школа должна иметь технологию, способную приспособливаться, адаптироваться к каждому ребенку. С помощью такой технологии все дети будут усваивать учебный материал (стандарт).

### **Особенности содержания.**

Ориентированной основой, на которой строятся разнообразные программы преподавания, критериальной базой уровня требований к ЗУН учащихся являются государственные образовательные стандарты.

Основную структуру комплекса определяет идея о дифференциации обучения по уровню развития детей. Организационно она реализуется в виде трех учебных потоков-траекторий, построенных по вертикали от первого класса начальной до последнего класса средней школы:

1. траектория базового стандарта;
2. траектория продвинутого (гимназическо-лицейского) образования;
3. траектория компенсирующего обучения.

Каждая траектория имеет ряд разветвлений, подуровней и вариантов.

В адаптивном комплексе Е.А. Ямбурга детский сад существует в аффективно-эмоционально-волевой парадигме, что, разумеется, предполагает и когнитивное развитие детей, но оно не является доминирующим, самоценным. Учет личностных качеств ребенка ведется индивидуально.

Основной задачей обучения в классах базового стандарта является усвоение знаний, умений и навыков в рамках базисного учебного плана и образовательных стандартов по предметам.

Дополнительной задачей организации педагогического процесса на траектории базового стандарта является вариация содержания и методов обучения с целью их адаптации к конкретному контингенту детей.

Главными целями траектории повышенного уровня являются: воспитание интеллектуальной элиты; развитие творческих способностей детей; возрождение русской духовной культуры; обучение самоопределению, поиск области творческой самореализации учащихся.

Под компенсирующим обучением в широком смысле слова подразумевается **система диагностических, коррекционных, методических, организационных мер**, которые предпринимает школа для оказания дифференцированной помощи нуждающемуся в ней ребенку на протяжении всего периода обучения с целью построить индивидуальную траекторию развития, учитывая психофизиологические особенности, способности и склонности, обеспечивая максимально возможную самореализацию личности.

Компенсирующее обучение – это создание вокруг ребенка реабилитирующего пространства, в котором компенсируются недостатки школьного образования, семейного

воспитания, устраняются нарушения работоспособности и произвольной регуляции деятельности, охраняется и укрепляется физическое и нервно-психическое здоровье.

### **3. Модель «Русская школа».**

Гончаров Иван Федорович – доктор педагогических наук, профессор Санкт-Петербургского педагогического университета.

Погодина Людмила Николаевна – директор учебно-экспериментального комплекса «Русская школа», действующего на базе школы №141 г. Москвы и объединяющего детский сад, школу-лицей и учительскую семинарию.

Создание русской национальной школы являлось актуальной проблемой начиная со времен М.В. Ломоносова. Яркими приверженцами идеи национальной школы выступали К.Д. Ушинский, Ф.М. Достоевский, Н.И. Пирогов, Л.Н. Толстой, Д.И. Менделеев, В.О. Ключевский. Свое отношение к идее русской школы высказывали И.А. Ильин, К.А. Тимирязев, Н. Бердяев, В.В. Розанов и в новое время Д.С. Лихачев, А.Д. Сахаров, А.И. Солженицын.

В школе дореволюционной России национальная идентификация осуществлялась с помощью преподавания на русском языке православия (изучения Закона Божьего), после революции эту роль выполняли русский язык и коммунистическое воспитание.

С начала 90-х годов выделилось несколько направлений строительства русской национальной школы. Сторонники культурно-образовательного подхода (И.Ф. Гончаров) стараются максимально насытить содержание образования русским этнографическим и историческим материалом. Ими широко используются русские народные песни и музыка, хоровое пение, былины, сказания, а также родинovedческий материал. Приоритетное место в учебных планах отводится таким предметам, как родной язык, русская история, отечественная литература, география России, русское искусство. В преподавании преодолевается доминирующий ныне, по мнению сторонников этого направления, «очернительный» взгляд на историю русского народа как цепь неудач и поражений и осуществляется переход к воспитанию на положительных примерах, показу светлых сторон русского характера, героических сторон истории. Как правило, образовательная деятельность органично дополняется соответствующей воспитательной работой.

Русскую национальную школу создают и учредители православных учебных заведений, где образовательный материал представлен религиозным содержанием, составляющим неотъемлемую составную часть русской культуры – молитвами, Житиями святых, духовной музыкой, церковным песнопением. Интересная попытка возрождения очагов русской духовности по примеру Сергия Радонежского путем организации



своеобразных школ-монастырей предпринимается исподволь в различных регионах страны (М. Щетинин).

Третье направление – это построение русской школы, обращенной в будущее, основывающейся на формировании у молодежи современного отношения к культурному наследию как фактору развития России. Национальная школа – это в первую очередь просто хорошая система образования. Стремление же гипертрофировать национальное содержание неизбежно ограничивает общее образование; «нация не нечто противоположное общечеловеческому, но стиль творческого усвоения народом общекультурного содержания» (С.Гессен).

Модель «Новая русская школа», осуществляющаяся в сш.№141 г. Москвы (Л.Н. Погодина), объединяет особенности всех трех перечисленных направлений, интегрируя и адаптируя их позиции к современным социально-политическим и экономическим условиям.

#### **Концептуальные положения**

- Русская школа в современных пространственно-временных (политических, экономических, социальных) координатах является средством национальной самозащиты, где только и может сохраниться великая русская культура.

- Русская школа – лучшая форма защиты национального от националистического.

- Новая русская школа должна давать образование на уровне современных научных и хозяйственных технологий, и только тогда она может называться национальной. При этом она не должна быть технократической, дающей только какую-то сумму ЗУН. Она органически связана с основной идеей – спасение нации, сохранением ее истории.

- Приобщение к нравственности как первооснове человека; приоритет духовных ценностей: добра, истины, красоты, христианских идей веры, надежды, любви.

- Новая русская школа вбирает в себя концепции экологического, планетарного, ноосферного, космического мышления, сочетает принципы патриотизма и всемирного взаимоуважения народов.

- Грядущая русская школа – школа новой генерации. Это не реставрация в первозданном виде лучших прежних школ, не пристройки к ним, но возрождение русской школы в новом акте творения. Вхождение России в XXI век знаменуется созданием массовой регулярной школы как национального русского организма, продукт которого – действительно просвещенные, широко образованные и преданные России люди (И.Ф. Гончаров).

#### **Особенности содержания.**

Содержание образования определяется наукой, народностью и православием.

*Науку* представляют учебные дисциплины по основным отраслям знания, история развития мировой и отечественной науки, разумное сочетание гуманитарных и естественных дисциплин.

*Народность* – это отечественная культура (прежде всего русский язык и литература, отечественная история и география, родная природа и др.). Освоение культурного наследия раскрывается в системе специально разработанных учебного плана и программ (И.Ф. Гончаров, Л.Н. Погодина). Родной русский язык изучается в руссиеведческом аспекте: русскость русского языка, искусство русского слова, русского красноречия, речевой этикет, связь с историей. Коренное преобразование литературы (программа И.Ф. Гончарова) – обновленный состав произведений.

Курс «Истории России» предстает не как история классов, смена формаций, а как история людей, персон.

Специальные и факультативные курсы дополняют и углубляют содержание основных дисциплин.

Спецкурс «Светочи России» представляет учащимся великих людей прошлого и настоящего, наших национальных гениев, раскрывает самобытность и значение их личностей, идей и поступков.

Курс «Святыни России» – природные, культурные, исторические – способствует погружению ребенка и подростка в мир национальных русских ценностей, вселяет гордость за нашу необъятную и богатейшую страну.

Курс «Русская душа» посвящен исконным качествам русского человека; это обычаи, праздники, трудовые навыки, сказки, это символы ее природы – березы, дубы, реки и озера, птицы и звери, которых надо беречь и охранять, чтобы не опустела Русь.

Особое внимание уделяется освоению русской народной культуры и национальных ремесел.

В модели «Русская школа» представлены такие новые курсы, как «Русский фольклор», «Русская этнография» (народные обряды, свадьбы, ярмарки, образ жизни, календарная основа русской жизни), «Русское прикладное искусство», «Русская художественная культура» (музыка, живопись, театр, кино – до наших дней).

#### **4. Технология авторской Школы самоопределения (А.Н. Тубельский).**

Тубельский Александр Наумович – директор средней школы №734 г. Москвы, кандидат педагогических наук.

Школа самоопределения - комплексное образовательное учреждение, в котором обучение и воспитание детей с 3 до 17 лет сочетается с работой по созданию и апробации личностно-ориентированного содержания образования.

### **Концептуальные положения.**

Концепция Школы самоопределения основывается на антропософском предположении о том, что с появлением на свет индивид осуществляет свою предзаданность, которая реализуется в онтогенезе в определенных культуросообразных формах мышления и деятельности (философии, религии, науке, искусстве, экономике, производстве и т.п.). Процесс становления личности можно представить как процесс поиска, узнавания, формирования образа «Я».

Эти процессы опираются на следующие принципы.

1. **Личностный смысл учебы** (лично ориентированное образование). Каждый учитель раскрывает собственный смысл курса или предмета, свое понимание его содержания, свое представление о деятельности, в которой это содержание становится моментом образования личности. Овладевая материалом учебного предмета, каждый ученик находит в нем свой личностный смысл, и в этом состоит его деятельность и ее осмысление, формируются некоторые универсальные способы мыследеятельности (понимание, нахождение детьми личностных смыслов, рефлексия и т.п.), а не просто усваиваются некоторые понятия и алгоритмы.

2. **Межпредметные погружения**: учителя, работающие в одном классе, в течение нескольких дней работают над одними понятиями или универсальными умениями.

3. **Рефлексия**: учебные понятия являются предметом обсуждения детей, темами своеобразного подросткового философствования. Это позволяет учителям осмысленно проектировать и осуществлять образовательный процесс вместе с детьми.

4. **Творческий экзамен как открытое соревнование**: накопление опыта самоопределения, где создается своеобразное поле для сопоставления своих представлений с представлениями других людей.

5. **Культурное взаимодействие** ребят разных возрастов и самоуправление.

6. **Особое образовательное пространство**: пространство, наполненное людьми, различными материальными объектами для пробы сил, вещами и символами, имеющими культурный смысл.

7. **Педагогическая деятельность как искусство и исследование**: подобно ребенку, выходящему в личностное развитие после того, как он научается задавать вопросы самому себе и про себя, учитель должен критически оценивать свой предмет, свой профессиональный опыт.

### **Особенности содержания.**

В дошкольном периоде главное внимание уделяется *развитию* органов чувств – осязания, обоняния, слуха, зрения, умения владеть собственным телом. В отличие от

педагогике М. Монтессори условием такого развития признается *деятельность* ребенка в естественной природной и социальной среде. В разновозрастных группах дети вместе с воспитателями «проживают» различные события индивидуальной и коллективной жизни, смену времен года, традиционные праздники, играют в ролевые игры, имитирующие занятия взрослых, сюжетные игры в театр, цирк, музей и т.п. Большое внимание уделяется выращиванию растений и наблюдениям за их ростом, приготовлению пищи, обустройству окружающей среды, изобразительному творчеству, занятиям ручным трудом, музыкой, физкультурой.

В Школе самоопределения принципиально *отказываются* от программирования деятельности детей, воспитатель должен угадать их сегодняшнюю потребность в той или иной деятельности, преобладающее настроение группы и отдельного ребенка, создать условия для взаимодействия, самовыражения и самодеятельности.

В начальной школе (трех-, четырех-, пяти или шестилетней) идет *освоение* общекультурных навыков чтения, письма, счета в индивидуальном для каждого ребенка темпе, при этом особое внимание уделяется средствам самовыражения своего опыта, чувств, интересов. Создаются условия для развития процессов понимания и рефлексии, умения выстроить собственную деятельность.

Важной задачей учителя является не передача общекультурных способов понимания, анализа, выстраивания различных деятельностей, а побуждение к выращиванию и осознанию собственных, индивидуальных способов работы. Содержание уроков, отбор учебного материала определяются учителем вместе с детьми в процессе коллективного обсуждения целей, смысла и хода предстоящей работы.

Каждому ребенку предоставляется возможность в любое время заняться любимым делом, столько, сколько ему необходимо, искать себя, пробовать в любом виде деятельности. Школа разворачивается перед ним сферу возможностей в виде создания отвечающих детским вопросам и заказам содержательных пространств: самообразовательного, учебного, творческого, социально-правового, досугового, игрового и т.п.

Один день в неделю посвящается трудовой подготовке – учащиеся сами определяют виды деятельности, которыми хотят овладеть (изделия из дерева, металла, шитье и конструирование одежды, кулинария, художественные ремесла, программирование, библиотечное дело, воспитание дошкольников и т.п.).

В старшей школе (10-е -11-е классы) за исключением нескольких обязательных предметов обучение ведется по индивидуальным учебным планам, которые составляет сам ученик.

Для желающих освоить все курсы базисного учебного плана введены так называемые «интенсивы», где за короткое время можно освоить государственный минимум. Особенностью учебного занятия в Школе самоопределения является его версионный характер, когда содержание курса или темы представлено в виде нескольких равноправных гипотез, различных способов работы, предлагаемых учителем и учениками. НЕ требуется обязательно прийти к единственно правильному ответу или решению.

### **5. Школа-парк (М.А.Балабан)**

Балабан Милослав Александрович – доцент МГУ, пропагандист и координатор международной программы EPOS (educational park of open studios).

Прообразом организации процесса в Школе-парке являются открытые студии в Древней Греции, где среди прочих мастеров Сократ, Платон и Аристотель вели обучающие беседы-диалоги со студентами, которых интересовали различные проблемы мироустройства. Другим аналогом прошлого (до XVII века) могут служить формы ученичества в продуктивной среде (семье, мастерской, ферме). Сегодняшние частные прототипы –парк-школы Саммехилл в Англии и Садбери Вэлли в США.

Эта технология интегрирует идеи и принципы ряда образовательных технологий, среди которых в первую очередь следует назвать белл-ланкастерскую систему, систему С. Френе, Йена-план, коллективный способ обучения (А.Г.Ривин, В.К.Дьяченко), воспитательную методику И.П.Иванова.

В 95-й школе Екатеринбурга (типичная массовая школа на окраине города, 1200 учащихся, двухсменный режим работы) парковую технологию внедряют с 1993 года.

#### ***Концептуальные положения***

Образование рассматривается как органический процесс развития – полная реализация личных потенциалов каждого индивида.

- Интеллектуальное развитие происходит не как усвоение чужого знания, а как естественная модернизация своего собственного опыта.
- Школьный класс – замкнутая группа принудительного членства становится открытой студией свободного доступа.
- Учебники и программы из казенных орудий внешней сортировки учащихся по способностям становятся полезными справочниками.
- Пересматривается система учебных ценностей – многие истины быстро становятся частными мнениями.
- Отношения учителя с учеником строятся в режиме частного общения с избранным тобой человеком

#### ***Особенности содержания.***

Содержание образования резко отличается от традиционного тем, что вместо казенного набора ЗУНов, предлагаемых программой, каждая парк-студия предлагает ученикам возможности умственного развития по своему предмету познания. А само предметное развитие рассматривается как локальное (хотя и сопряженное с другими сферами) углубление членораздельной организации мира.

В парке-школе действует открытый набор всяких других, менее академических, но не менее актуальных для развития студий (от кухонных, авторемонтных и столярных до торговых, спортивных и компьютерных), для того чтобы профессионально выполнять те образовательные функции, которые испокон веков выполнял весь конгломерат автономных видов семейного, трудового и даже уличного ученичества.

#### **6. Агрошкола А.А. Католикова**

Католиков Александр Александрович – директор агрошколы-интерната (г. Сыктывкар, Республика Коми), народный учитель СССР, член-корреспондент РАО; воплотил в условиях типовой интернатной школы модель трудового воспитания по А.С. Макаренко.

Отечественная педагогическая наука и практика накопили богатый опыт осуществления трудового и политехнического воспитания и обучения. Широко понимаемое трудовое воспитание включает овладение простейшими общетрудовыми умениями и навыками, политехническими знаниями, формирование у молодого поколения качеств СДП личности. На базе трудовой и политехнической подготовки успешно решаются проблемы профессиональной ориентации.

Однако прогресс трудоемких и энергоемких промышленных технологий, информационных средств управления и связи, с одной стороны, и подъем общественного движения за гуманизацию и демократизацию образования – с другой, привели в последние десятилетия к утрате внимания и снижению уровня политехнического и трудового воспитания в школах.

Тем ценнее становится опыт школ, осуществляющих в современных условиях технологии трудового и политехнического образования, соединения обучения с производительным трудом. Сегодня эти школы выступают на общем фоне как альтернативные, авторские.

Агрошкола А.А. Католикова представляет собой школу полного дня, режим и организация в которой построены во многом по аналогии с коммуной А.С. Макаренко. В школе-интернате воспитываются около 300 детей с 2 до 18 лет.

Материальная база Агрошколы состоит из городской и пригородной частей, включающих, кроме учебных и спальных корпусов, медицинский блок со всем

необходимым оборудование, спортивный блок с плавательным бассейном, стрелковый тир.

Пригородная круглогодичная база отдыха и труда представляет учебно-опытное хозяйство: дети приучаются здесь к созидательному труду, проходят производственную практику по программам агрошколы.

Территория центральной базы учебно-опытного хозяйства 30 га, из них 2,6 га занимают цветники и опытные участки с теплицами; пахотных земель около 100 га, столько же лугов; лесное хозяйство (около 700 га), ботанико-зоологический заказник «Межадорский».

Детский городок включает учебные и спальные помещения, два клуба, баню с сауной, просторную столовую, гаражи, вело- и мотоклассы, ангары для техники (18 тракторов), станцию ГСМ, водонапорные башни, теплицы, животноводческие помещения (15 дойных коров и 15 телят, около 100 поросят, 50 овец, 4 лошади, птицеферма, кроликоферма и др.).

#### ***Концептуальная основа***

- Труд является основой формирования личности.
- Интерес и внимание к каждому ребенку (у ребенка должен быть личный интерес, поиск, «аппетит к жизни»).
- Любовь к детям (от культа личности к культу личностей).
- Милосердие к детям (все наши и мы все за них в ответе).
- Соединение обучения с производительным трудом в форме школы-хозяйства (создание своими силами хорошей материальной и трудовой базы не только посильно каждой средней школе, но и просто необходимо с точки зрения психолого-педагогической и социальной).
- Чередование умственного и физического труда.
- Технологическое образование как неотъемлемая часть общего.
- Сочетание индивидуально-личностного подхода и коллективного воздействия.
- Разновозрастная организация учебного и трудового процессов.
- Школьный макаренковский коллектив, педагогика параллельного действия.
- Детское самоуправление и самоконтроль.
- Возрождение духовных начал (не полюбив Бога, нельзя полюбить человека).

#### ***Особенности содержания.***

**Формирование качеств СДП.** Содержание образования в технологии агрошколы основано на ученом предмете «Трудовое обучение» («Технология»), профессиональном обучении общественно полезной работе, производительном труде, внеклассной работе по

науке и технике. Различные курсы сквозного предмета «Трудовое обучение» («Технология») включают многостороннюю информацию и выполнение практических работ по обработке металлов, древесины, ткани и других материалов, электротехнические работы, машиноведение. Большое внимание уделяется моделированию, прикладному творчеству, ознакомлению с элементами ТРИЗ. Для девочек применяются модульные курсы кулинарии, изготовления одежды, домашнего дизайна.

Начальное профессиональное образование ведется по сельскохозяйственным профессиям и специальностям обслуживающего труда (портной, кулинар и т.п.).

**Экологическая деятельность.** Исключительно богатыми возможностями для развития детей обладает экологическая деятельность. Ребята занимаются охраной природы в лесном заказнике, проводят санитарную рубку леса. Отряды голубого и зеленого патрулей следя за разведением рыб в реке, зимой долбят лунки от заморозов, весной высаживают саженцы кедра.

**Экономическое просвещение.** С трудовым воспитанием напрямую связано экономическое, основанное на участии детей в производительном труде. Уже несколько лет интернат не только полностью обеспечивает себя овощами и картофелем, но и продает излишки горожанам.

Каждый воспитанник начиная с IV класса получает зарплату за участие в производительном труде. Часть ее выдается на карманные расходы (покупка конфет, фруктов), а другая (большая) считается неприкосновенной и переводится на личный счет.

Денежная политика в интернате – суть воспитания бережливости, рачительности. У ребенка должны быть лично им заработанные деньги, которые он имеет право тратить по своему усмотрению. Интернат учит ребят распоряжаться своими деньгами.

В школе работает свой «банк», созданная целая система экономического стимулирования учебной и воспитательной работы. Школьный «банк» не только учитывает заработанные деньги, но и анализирует участие каждого ученика в трудовых делах.

**Духовное воспитание.** В агрошколе не отправляют религиозных обрядов, но ведут беседы на религиозные темы, читают христианскую литературу, направляют на поиски нравственной Истины в вероучении. А.А. Католиков считает, что в современной ситуации духовного кризиса напрямую воспитывает только вера.

**Территория детства:** игровые помещения, школьный музей, библиотека, спортзал, оборудование. Организованный досуг представлен несколькими десятками кружков, секций, студий.

## **7. Школа Завтрашнего Дня (Д. Ховард)**



Ховард Дональд – президент и учредитель Школы Завтрашнего Дня (Луисвилл, штат Техас).

Доктор Ховард посвятил более четверти века наблюдениям и исследованиям основных мировых направлений в области образования. Он разработал технологию, основанную на библейских принципах с использованием компьютерного обучения.

Концептуальные положения

- Возвращение к Богу. Бог дал нам великое основание для построения нашего характера. Речь идет не о религии, но о личности Бога и о характере Бога как образце для формирования характера наших детей.

- Возврат к родителям. Мы должны заново вовлечь родителей в учебный процесс – сделать так, чтобы они стали ближе к своим детям и к школе.

- Возврат к индивидуальному обучению. Индивидуальный темп обучения для каждого ребенка по каждому предмету.

- Интеграция школьного содержания обучения с вузовским программным обеспечением, с неограниченными возможностями информационной сети.

#### ***Особенности содержания (куррикулума)***

Куррикулум включает в себя всеохватывающую систему универсально признаваемых ценностей, явленных в цитатах из Библии и в ее великих концепциях, выступающих фундаментом построения продуктивной жизни, демократической цивилизации и свободного рынка. На первый план выдвигаются честность, цельность, прямота, прилежание и личная ответственность. 60 главных черта характера – таких, как отвага, постоянство, решительность, настойчивость, сострадание, терпимость и др. – преподаны таким образом, чтобы оказывать жизненно-формирующее влияние на каждого ученика.

Основной (стержневой) куррикулум представлен 700 брошюрами – учебными пособиями для учащихся по всем предметам (по каждому предмету одного года обучения 12 брошюр – тематических блоков).

В основной куррикулум интегрируется компьютер. Компьютер дополняет книжный текст упражнениями, тестами, уровневой дифференциацией, расширенным и углубленным содержанием.

Ребенок включается в выполнение куррикулума на уровне той ступени, которая соответствует потребности и способностям ребенка. Он может быть в 5-ом классе по английскому языку, в 6-м классе по математике и в 7-м классе по естественным наукам – в любом сочетании в зависимости от того, что этому ребенку нужно.

### 8.3. Вопросы для самоконтроля

1. Раскройте содержание технологии «Агрошкола А.А. Католикова».
2. Раскройте содержание технологии авторской Школы самоопределения А.Н. Тубельского.
3. Раскройте содержание технологии обучения В. Ф. Шаталова:

### 8.4. Задания для практики

Ознакомиться с текстом документа «Тема 9» , добавить вопросы для самоконтроля.

### 8.5. Глоссарий по теме 8

**Инновационные технологии** – (нововведение) – целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы в целом. Инновационные педагогические технологии классифицируются по видам деятельности: педагогические, обеспечивающие пед. процесс; управленческие; по характеру вносимых изменений – радикальные (основанные на принципиально новых идеях и подходах); комбинаторные (новое сочетание известных элементов) и модифицирующие (совершенствующие и дополняющие существующие образцы и формы).

**Традиционные технологии обучения** – технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения, применяемые по традиции, часто неосмысленно, по образцу.

**Педагогические информационные технологии** – информационные технологии, повышающие эффективность и темпы обучения, основанные на использовании компьютерных и сетевых технологий и дидактических средств.

### 8.6. Используемые информационные ресурсы

Полат, Евгения Семеновна. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. - Москва: Академия, 2007. - 364 с.

[http://z3950.ksu.ru/bcover/0000441620\\_con.pdf](http://z3950.ksu.ru/bcover/0000441620_con.pdf)

Педагогические технологии и инновации

<http://www.psylist.net/pedagogika/inovacii.htm>

Харламов, Иван Федорович. Педагогика: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. / И.Ф. Харламов. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: Гардарики, 1999. – 517 с. [http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456\\_con.pdf](http://z3950.ksu.ru/bcover/0000115456_con.pdf)

Гребенюк, Олег Семенович. Теория обучения: учебник для вузов / О. С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. - 384 с. <http://www.twirpx.com/file/531623/>

Педагогика: учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. спец. (ОПД.Ф.02 - Педагогика) / [В.В. Краевский, А.Ф. Меняев, П.И. Пидкасистый и др.]; под ред. д.п.н., проф. П.И. Пидкасистого. - Москва: Пед. о-во России, 2005. - 604 с.

[http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj\\_pedagogika/index.shtml](http://www.eusi.ru/lib/pidkasistyj_pedagogika/index.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ.пед.вузов и колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2003. - 608 с.

[http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7\\_0049-1.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/7/0049/7_0049-1.shtml)

Педагогика: учеб. пособие для студ. пед. вузов и колледжей / Б.З. Вульфов [и др.]; под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Высшее образование, 2007. - 430 с.

<http://window.edu.ru/library/pdf2txt/875/78875/59650/page3>

Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. - М., 1995.

[http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED\\_A.htm](http://yro.narod.ru/bibliotheca/PED_A.htm)